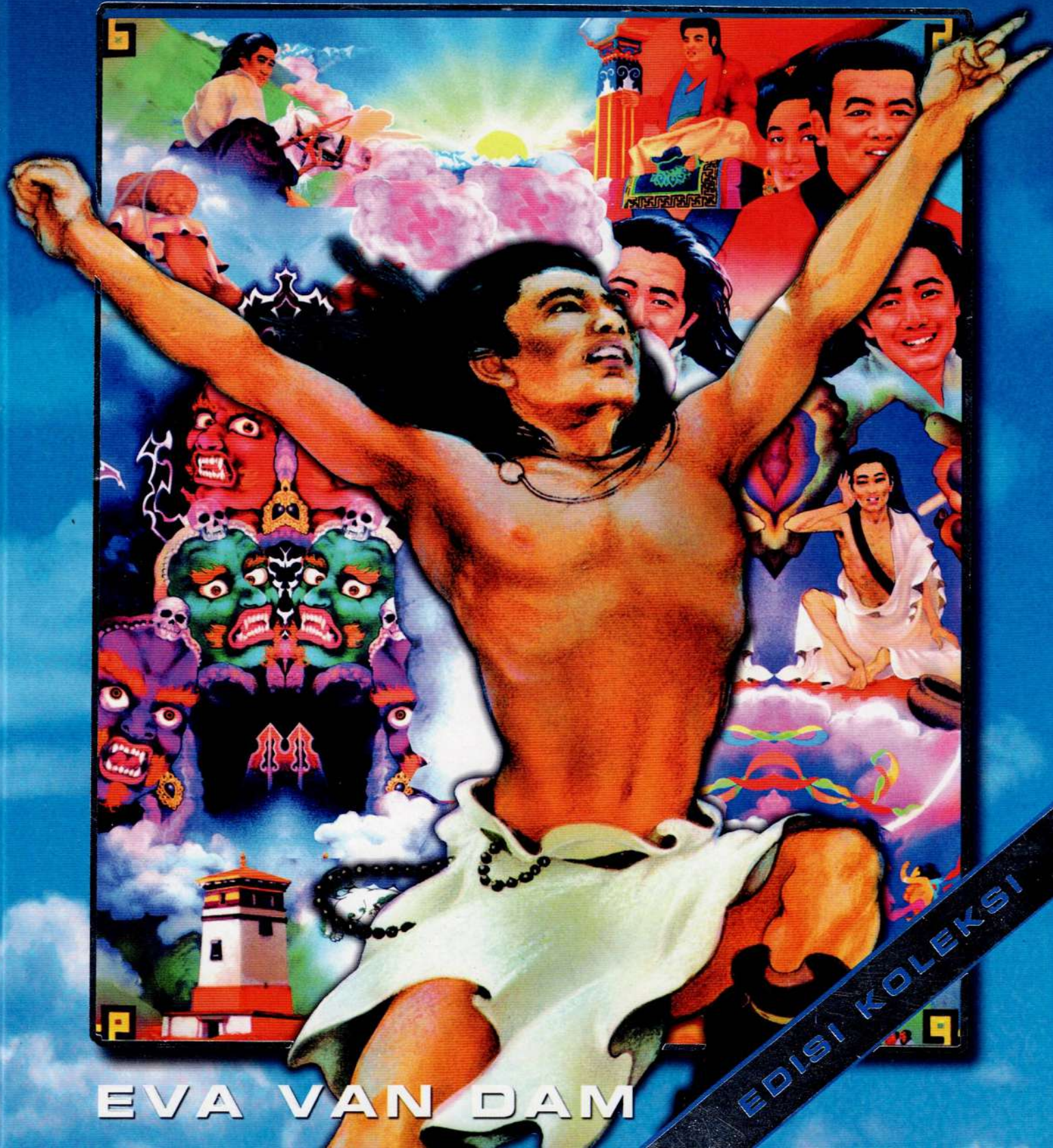


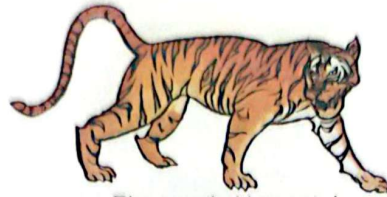
International Bestseller
MILAREPA

Petapa Sakti dari Negeri Ajaib Tibet



EVA VAN DAM

EDISI KOLEKSI



Dipersembahkan untuk
Adikku
"Laksana Macan, Berani dan Cerdas"
Terimakasih atas Kebenaran yang diperjuangkan!

4 Maret 2010

MILAREPA

Petapa Sakti Dari Negeri Ajaib Tibet

© 1991 by Eva Van Dam

Hak cipta terjemahan Indonesia © 2009 Serlingpa Yongdzin Tulku Rinpoche

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang mereproduksi atau memperbanyak seluruh maupun sebagian dari buku ini dalam bentuk
atau cara apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit

Judul Asli: The Magic Life of MILAREPA Tibet's Great Yogi

Alih Bahasa: Serling Tulku, Hary Tunggal

Editor: Serling Tulku, M. Beny

Pewajah Isi: Reza

Penerbit

PT. Surya Teratai Abadi

Wisma Laena 2nd Floor Suite 211

Jalan KH Abdullah Syafii No. 7

Tebet, Jakarta Selatan - 12860

Indonesia

www.SuryaPublishing.com

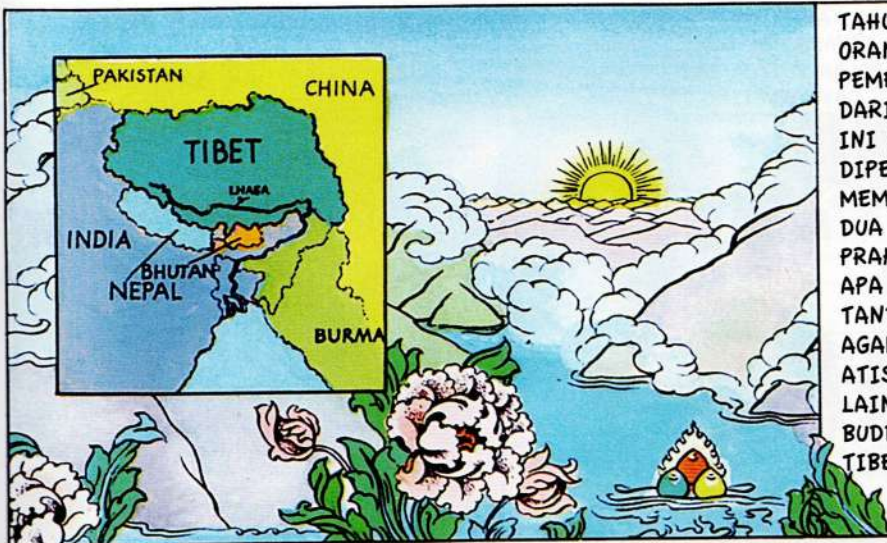
info@SinarTeratai.com

Cetakan I: Januari 2010

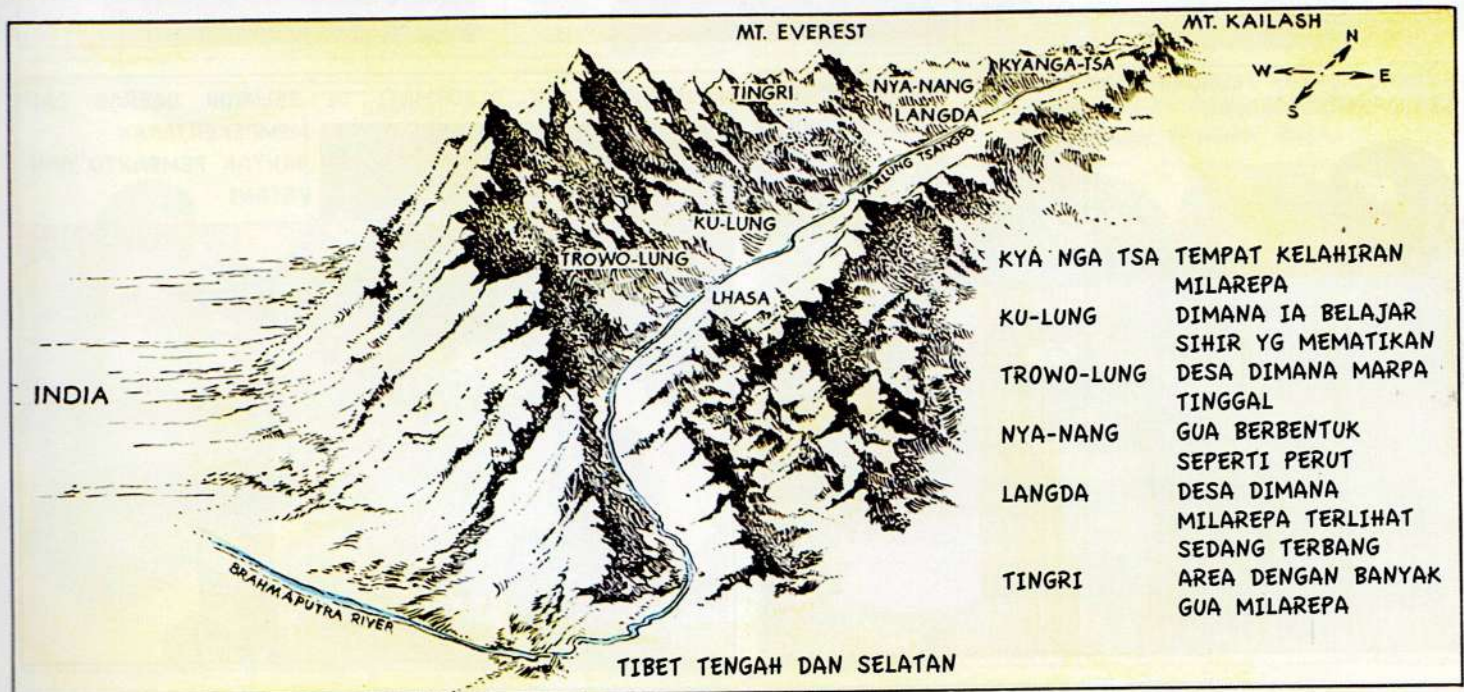
20,6 cm x 27,5 cm; ii + 80 halaman

ISBN 978-602-95663-3-8

SP: 88 20100129 88

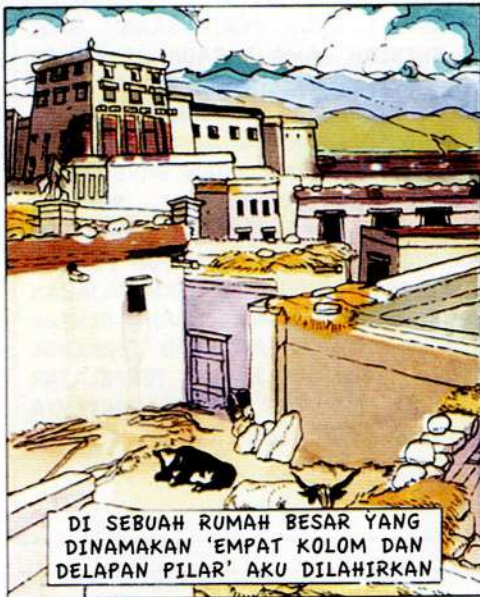


TAHUN 1050 ADALAH ABAD PERTENGAHAN BAGI ORANG TIBET. SETELAH LAMA BERADA DI BAWAH PEMERINTAHAN KAUM BON-PO, YANG MEMERINTAH DARI LHASA, SISTEM KERAJAAN DIBUBARKAN. NEGERI INI PECAH MENJADI BANYAK BAGIAN KECIL, YANG DIPERINTAH OLEH KAUM BANGSAWAN BARU, YANG MEMILIKI BENTENG SENDIRI-SENDIRI. SETELAH DUA RATUS TAHUN PEMUSNAHAN BUDDHISME, PRAKTIK SIHIR DAN TAKHAYUL, DICAMPUR DENGAN APA YANG MASIH BISA DIINGAT TENTANG AJARAN TANTRA PADMASAMBHAVA, MERUPAKAN BENTUK AGAMA YANG ADA. KEDATANGAN GURU TERKENAL ATISA PADA TAHUN 1042 DAN BHIKSU TERPELAJAR LAINNYA DARI INDIA MENJADI AWAL BANGKITNYA BUDDHISME DI TIBET. ERA BESAR DALAM SEJARAH TIBET DIMULAI.



SEBUAH DESA DI TIBET





DI SEBUAH RUMAH BESAR YANG DINAMAKAN 'EMPAT KOLOM DAN DELAPAN PILAR' AKU DILAHIRKAN



PADA TAHUN NAGA AIR DAN AKU DINAMAKAN THOPAGA. AKU ADALAH PUTERA SATU-SATUNYA DAN MEMILIKI SEORANG

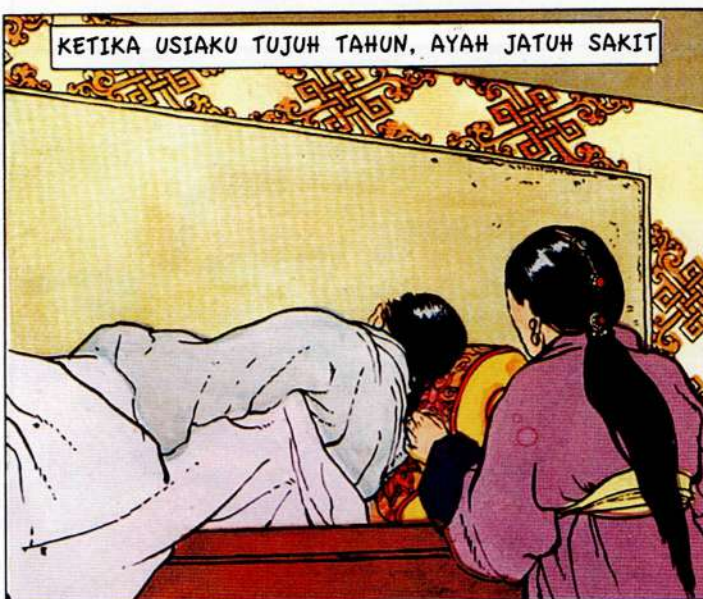


ADIK PEREMPUAN YANG BERNAMA PETA. RAMBUT KAMI DIKEPANG DAN DIHIASI EMAS DAN BATU PIRUS....

AYAHKU ADALAH PEDAGANG YANG SUKSES DAN KAMI HIDUP SERBA BERKECUKUPAN.



KELUARGA KAMI DIHORMATI DI SELURUH DAERAH DAN MEMPEKERJAKAN BANYAK PEMBANTU DAN PETANI



KETIKA USIAKU TUJUH TAHUN, AYAH JATUH SAKIT



SAKITNYA SEMAKIN PARAH DAN DOKTER SERTA DUKUN TELAH MENYERAH.





KETIKA AKU BERUSIA LIMA BELAS TAHUN, UNDANGAN DISEBARKAN, IBU AKAN MEMBUAT PESTA UNTUK MENGAMBIL KEMBALI HARTA WARISAN KAMI.



OM MEMBELI DAGING DAN GANDUM DIPANGGANG UNTUK DIJADIKAN TEPUNG, SEMENTARA GANDUM COKLAT DIBUAT BIR.



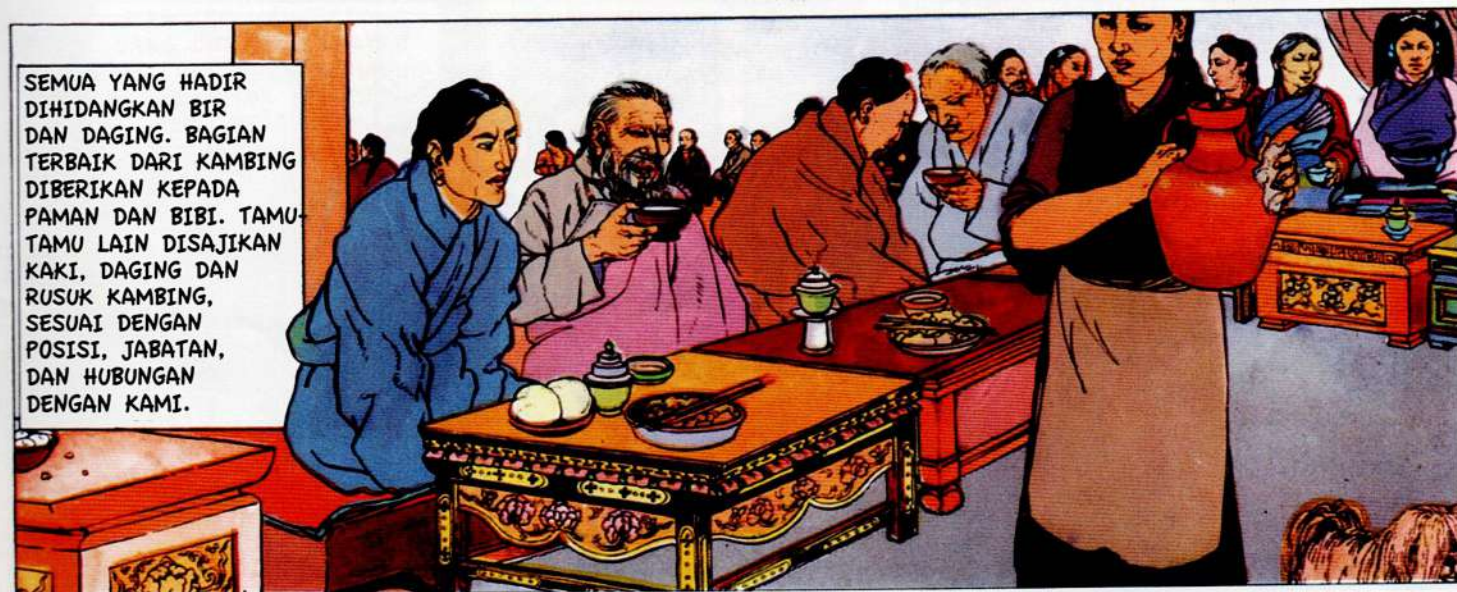
KARPET-KARPET DAN MEJA-MEJA DIPINJAM DARI SELURUH TEMPAT.



SEMUA TETANGGA DIUNDANG, DAN PAMAN SERTA BIBI MENJADI TAMU KEHORMATAN.



SEMUA YANG HADIR DIHIDANGKAN BIR DAN DAGING. BAGIAN TERBAIK DARI KAMBING DIBERIKAN KEPADA PAMAN DAN BIBI. TAMU TAMU LAIN DISAJIKAN KAKI, DAGING DAN RUSUK KAMBING, SESUAI DENGAN POSISI, JABATAN, DAN HUBUNGAN DENGAN KAMI.





KEMUDIAN IBU BERDIRI DI TENGAH-TENGAH
PARA UNDANGAN.

AKU AKAN MENYAMPAIKAN
BEBERAPA PATAH KATA
TENTANG SURAT WASIAT DARI
ALMARHUM SUAMIKU. SAMPAI
SEKARANG, ANDA, PAMAN DAN
BIBI, TELAH BERSUSAH PAYAH
MENGELOLA HARTA KAMI.

SEKARANG PUTERAKU DAN PUTERIKU TELAH
CUKUP USIA UNTUK MEMILIKI RUMAH MEREKA
SENDIRI. OLEH SEBAB ITU, KUMOHON KALIAN
MENGEMBALIKAN HARTA
YANG DIPERCAYAKAN
KEPADA KALIAN,
SUPAYA PUTERAKU
BISA MENIKAH
DAN MENGAMBIL
WARISANNYA
SESUAI DENGAN
SURAT WASIAT.



HARTA APA YANG
KAU MAKSUD?
SUAMIMU
MEMINJAM
LADANG-LADANG
INI

TERNAK DAN BARANG
BERHARGA DARI KAMI.
APA YANG KAMI AMBIL
KEMBALI ADALAH MILIK
KAMI. KAU SENDIRI
TIDAK PERNAH MEMILIKI
APAPUN.



SIAPA YANG MENULIS WASIAT
INI? KAU SEHARUSNYA
BERTERIMA KASIH, KAMI
TIDAK MENELANTARKAN
KALIAN SAMPAI MATI
KELAPARAN. PIKIR2: RUMAH
INI JUGA KEPUNYAANKU.

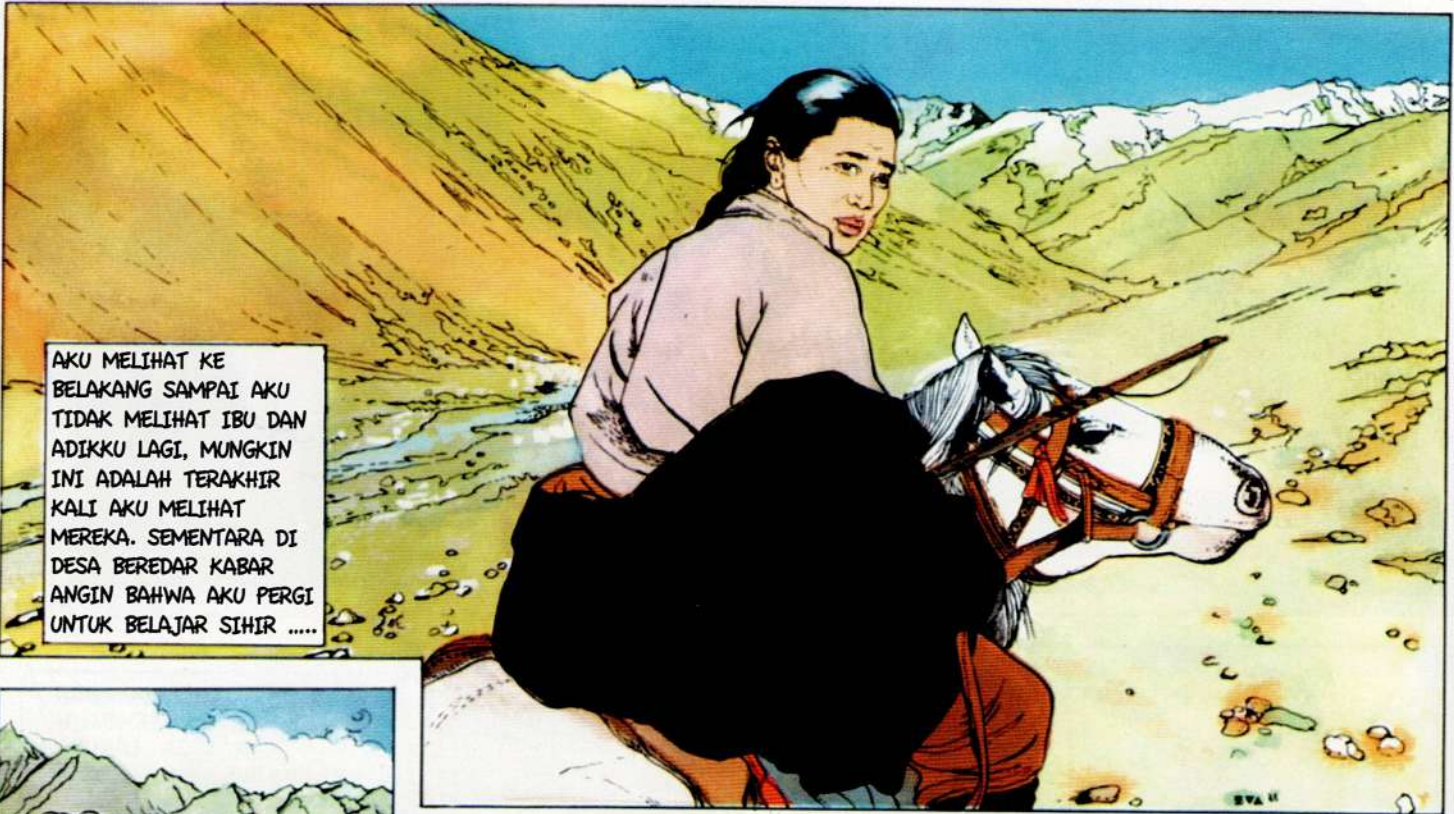


KALIAN ANAK YATIM YANG
TIDAK TAHU DIRI, KELUAR!
KAU MASIH BERKECUKUPAN
UNTUK MEMBUAT PESTA INI.
JIKA KALIAN CUKUP KUAT,
LAWAN KAMI, JIKA
TIDAK, KALIAN BISA
MENGUTUK KAMI!



TAMU-TAMU MULAI MENINGGALKAN RUMAH,
HANYA OM DAN BEBERAPA TEMAN YANG
TETAP TINGGAL UNTUK MENGHIBUR IBU,
YANG TIDAK HENTI-HENTINYA MENANGIS.





AKU MELIHAT KE
BELAKANG SAMPAI AKU
TIDAK MELIHAT IBU DAN
ADIKKU LAGI, MUNGKIN
INI ADALAH TERAKHIR
KALI AKU MELIHAT
MEREKA. SEMENTARA DI
DESA BEREDAR KABAR
ANGIN BAHWA AKU PERGI
UNTUK BELAJAR SIHIR



SETELAH BEBERAPA HARI DI
PERJALANAN, AKU TIBA DI
PERTAPAN SEORANG LAMA.
AKU MEMPERSEMBAHKAN KUDA
DAN BATU PIKUS. KEMUDIAN
AKU MENCERITAKAN KEADAAN
KELUARGA YANG TELAH
DIANIAYA DAN MENGAPA
IBU MENYURUHKA UNTUK
MEMBALAS DENDAM PADA
MEREKA YANG TELAH BERLAKU
KEJAM TERHADAP KAMI.



JIKA AKU TIDAK
BERHASIL, IBU PASTI
BUNUH DIRI!



KAU HARUS MEMILIKI
CUKUP ALASAN UNTUK
MENGUNAKAN ILMU
YANG KAU MINTA. DAN
AKU TIDAK MEMBERIKAN
AJARAN INI DENGAN
MUDAH, TAPI KAU
TULUS HATI.



AKU YAKIN KAU
BICARA JUJUR.
DAHULU AKU
MEMILIKI SIHIR
YANG PALING
MENGHANCURKAN,
'DZA DENGAN
WAJAH UNGU
KEHITAMAN' DAN
MANTRA PENCABUT
NYAWA. ILMU INI
SANGAT KUAT
DAN COCOK UNTUK
TUJUANMU.



AKU MENUKAR ILMU ITU DENGAN ILMU UNTUK MENDATANGKAN BADAI DENGAN TEMANKU YANG DINAMAKAN 'SAMUDRA SAKTI DARI KU-LUNG'. AKU AKAN MENGIRIM KAU KEPADANYA DISERTAI SURAT REKOMENDASI.



KEMBALI AKU BERJALAN DENGAN DITEMANI PUTERA SANG LAMA, KALI INI MENUJU KU-LUNG.



DI KU-LUNG KUSERAHKAN SURAT ITU KEPADA LAMA.

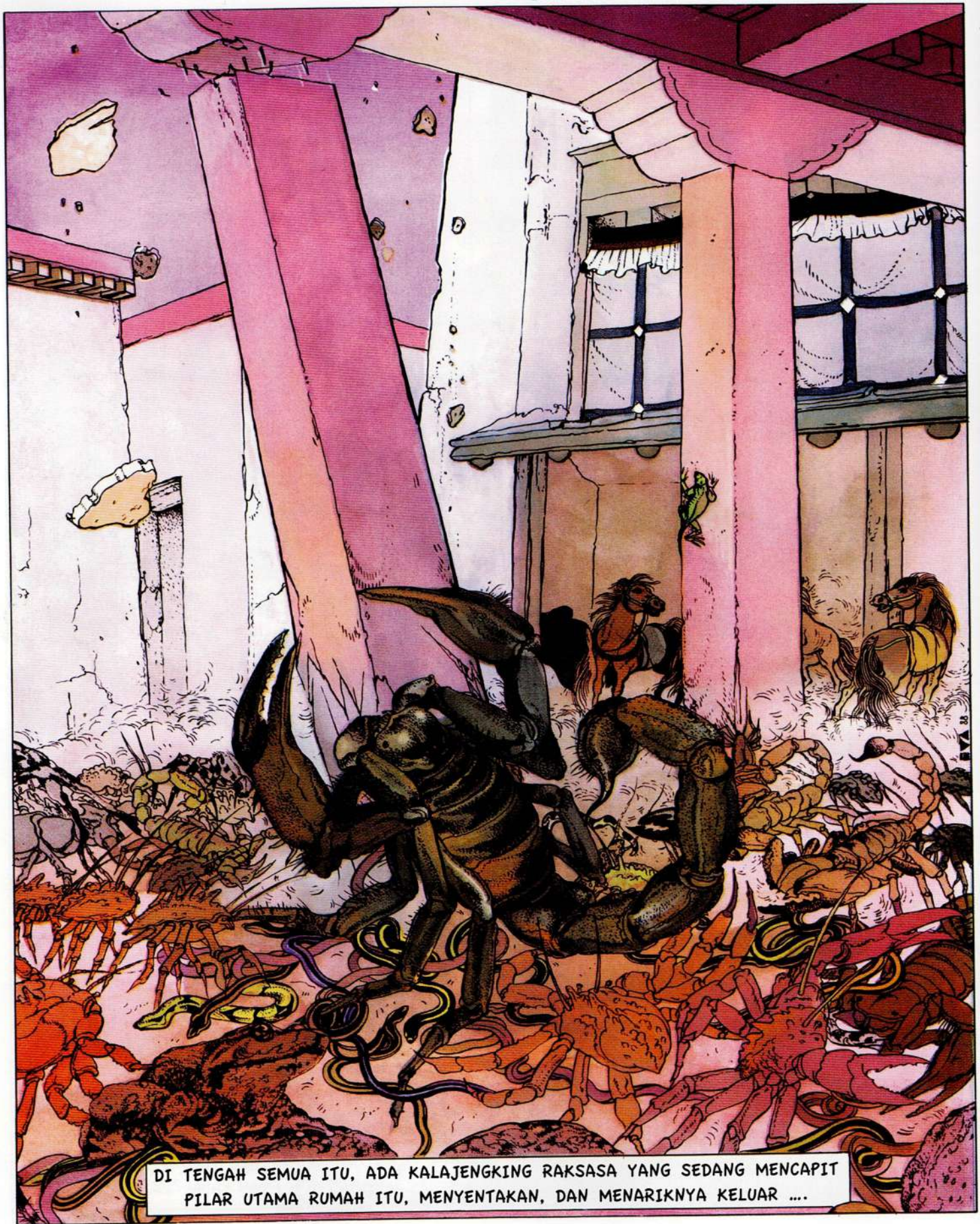
MOHON AJARKAN AKU ILMU PENCABUT NYAWA DAN PEMBUAT KEHANCURAN.



BANGUN SEBUAH SEL TIGA TINGKAT DI BAWAH TANAH, DAN SATU RUANGAN DI ATASNYA. SIAPAPUN TIDAK BOLEH MASUK TANPA IJIN.



SUDAH EMPAT BELAS HARI KAU LALUI, NANTI MALAM KAU AKAN MELIHAT TANDA KEBERHASILAN DAN TERKABULNYA HARAPANMU.



DI TENGAH SEMUA ITU, ADA KALAJENGKING RAKSASA YANG SEDANG MENCAPIT PILAR UTAMA RUMAH ITU, MENYENTAKAN, DAN MENARIKNYA KELUAR

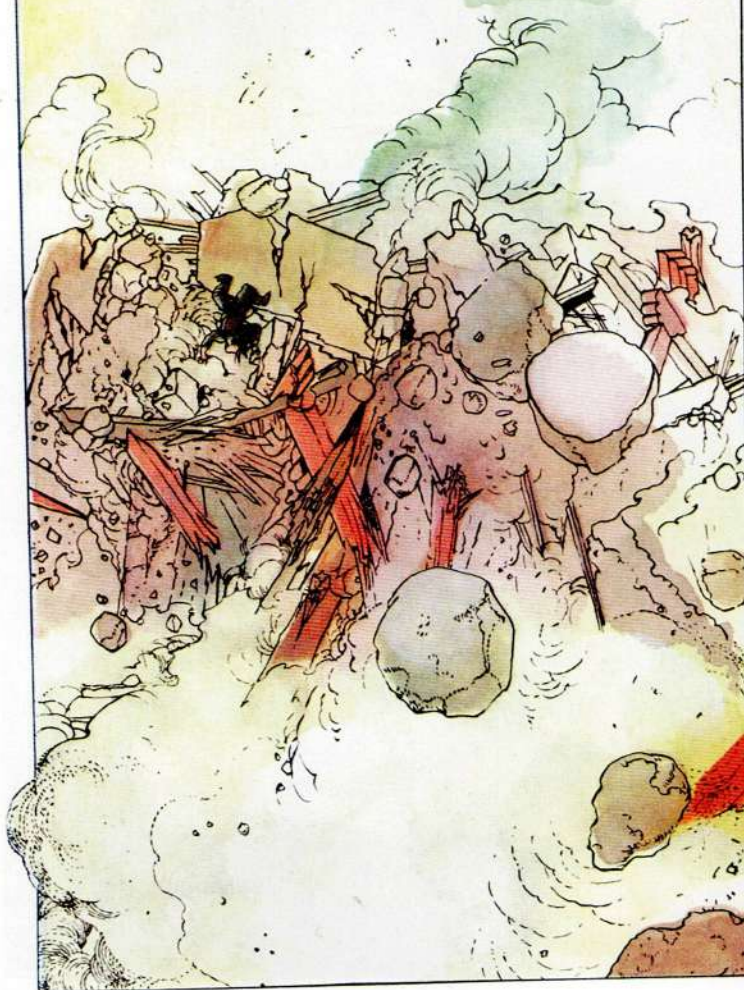


KUDA-KUDA DI
KANDANGNYA
MULAI GELISAH,
KUDA JANTAN
MENUNGGANGI KUDA
BETINA. KUDA-
KUDA YANG PANIK
INI MENENDANG-
NENDANG DAN
MEROBOHKAN
PILAR-PILAR
RUMAH....



PILAR-PILAR HANCUR DAN ROBOH. SELURUH BAGIAN RUMAH RUNTUH DIIRINGI DENGAN SUARA YANG KENCANG.

DI BAWAH PUNG-PUNG, PUTERA DAN MENANTU PAMAN, SERTA TAMU LAINNYA, TIGA PULUH LIMA ORANG SEMUANYA TEWAS SEKETIKA. HANYA PAMAN DAN BIBI YANG MASIH HIDUP.



LANGIT MENJADI GELAP KARENA AWAN, DEBU, DAN ASAP, TANGISAN DAN RATAPAN MEMENUHI UDARA.

ADIKKU PETA MELIHATNYA
DAN BERLARI MEMANGGIL IBU.

IBU, LIHAT!
RUMAH PAMAN
HANCUR & BANYAK
YANG TEWAS!



IBU BERTERIAK KEGIRANGAN DAN NAIK KE ATAP RUMAHNYA

HA! LIHAT KEKUATAN DARI
DENDAM! LIHAT APA YANG
DILAKUKAN PUTERAKU. BETAPA
BAHAGIANYA AKU MELIHAT INI!



DENGAR-
KAN DIA!

IA
BENAR!

DIA
KETERLALU-
AN!

MEMALUKAN!



IA HARUS
DISIKSA DAN
DIBUNUH

APA YANG
DIKATAKANNYA
SUNGGUH
KETERLALUAN!



JIKA KITA BUNUH
DIA, ANAKNYA AKAN
MEMBINASAKAN KITA!

YA! KITA
HARUS BUNUH
DIA!

MARI KITA CARI
ANAKNYA DAHULU,
KEMUDIAN KITA
BISA HABISI
IBUNYA.



OM-KU MENDENGAR
PERSEKONGKOLAN INI.

MEREKA
BERENCANA UNTUK
MEMBUNUHMU!
KUNCI PINTU
BAIK-BAIK!



PEMBANTU YANG SELAMAT
DARI BENCANA JUGA
MENGINGATKAN DIA.

KAMU HARUS
LAKUKAN SESUATU
KARENA MEREKA
AKAN MEMBUNUH
PUTERAMU.



MAKA IBUKU MENGUNCI
PINTU DAN MEMBUAT SEBUAH
RENCANA.



IA KEMUDIAN
MENJUAL TANAH
YANG TERSISA DAN
MENCARI JALAN
UNTUK MENGIRIMKAN
EMAS HASIL
PENJUALANNYA
KEPADAKU.

SEMENTARA
ITU AKU HARUS
MENGANCAM DAN PURA-
PURA BAHWA SURAT INI
DATANG DARI THOPAGA...

DAN DIA MEMBUAT SURAT
YANG SEOLAH-OLAH BERASAL
DARIKU, MENAWARKAN
KEHANCURAN YANG LEBIH
FATAL JIKA DIPERLUKAN....



OM-KU MENUNJUKKAN SURAT TERSEBUT KEPADA PARA TETANGGA, YANG MENJADI KETAKUTAN DAN MEMINTA PAMAN DAN BIBI UNTUK MENGEMBALIKAN SEBIDANG TANAH KEPADA IBU.



ANAKKU TERCINTA, AKU HARAP KAU DALAM KEADAAN SEHAT. KAU ADALAH ANAK YANG BERBAKTI DAN AKU SANGAT PUAS DENGAN APA YANG TELAH KAU LAKUKAN DENGAN PENGETAHUANMU TENTANG ILMU HITAM. TETAPI ORANG-ORANG SEKARANG MENGANCAM KAMI DAN IBU INGIN KAU DATANGKAN BADAI YANG BESAR. INI UNTUK MEMENUHI PERMINTAAN IBU! JAGA KESEHATAN. IBUNDA TERCINTA.



UNTUK MENDAPATKAN ILMU MEMBANGKITKAN BADAI KAU HARUS KEMBALI KE LAMA TROGYAL* DI KYORPO.



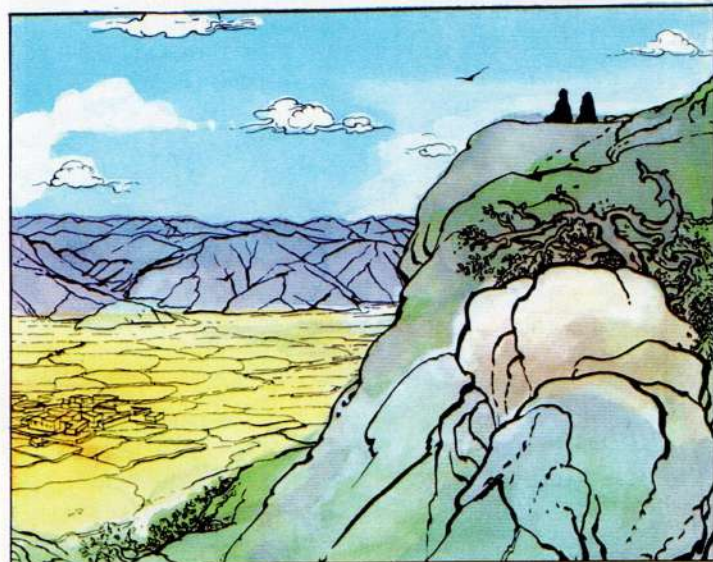
* SANG PENAKLUK PERKASA

DI KYORPO LAMA TROGYAL MEMBERIKAN INSTRUKSI

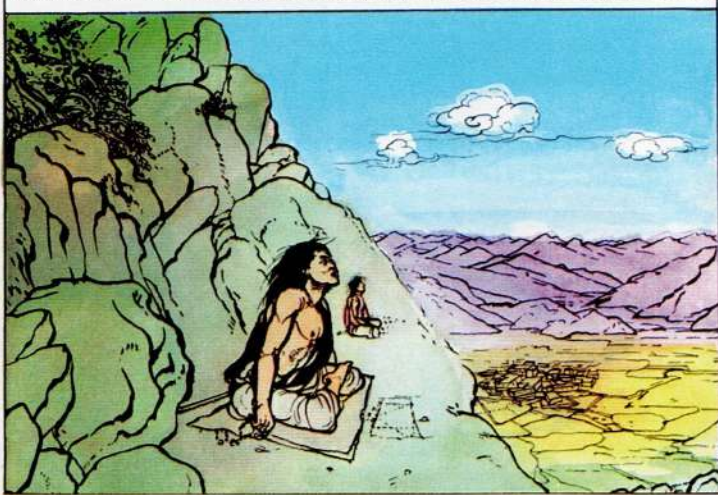


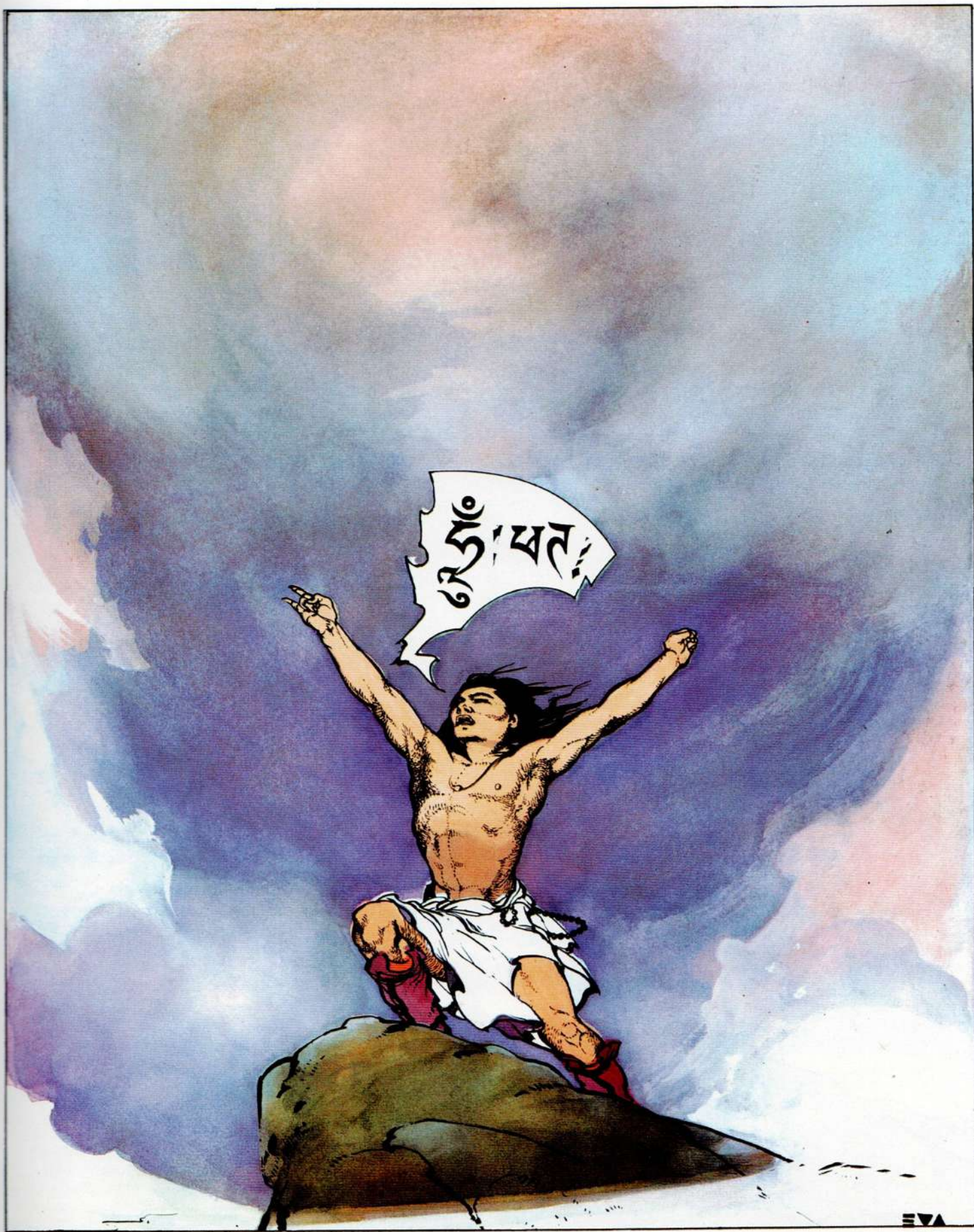
MINGGU DEPAN ADALAH WAKTU YG TEPAT

TAHUN ITU PANEN GANDUM AKAN BERLIMPAH, DAN SATU HARI SEBELUMNYA, AKU BERANGKAT DENGAN SEORANG TEMAN, MENYAMAR SEBAGAI BHIKSU PENGEMBARA.



KAMI MEMPERHATIKAN LADANG YANG SIAP DIPANEN DARI KEJAUHAN, DAN AKU MENERIACKAN NAMA-NAMA DEWA IBLIS.







TIBA-TIBA AWAN GELAP BERKUMPUL
DI LANGIT. KEMUDIAN TURUN DAN
MENYAPU DENGAN HEBAT.

DALAM SEKEJAP BATU-BATU ES BERJATUHAN DI LADANG.



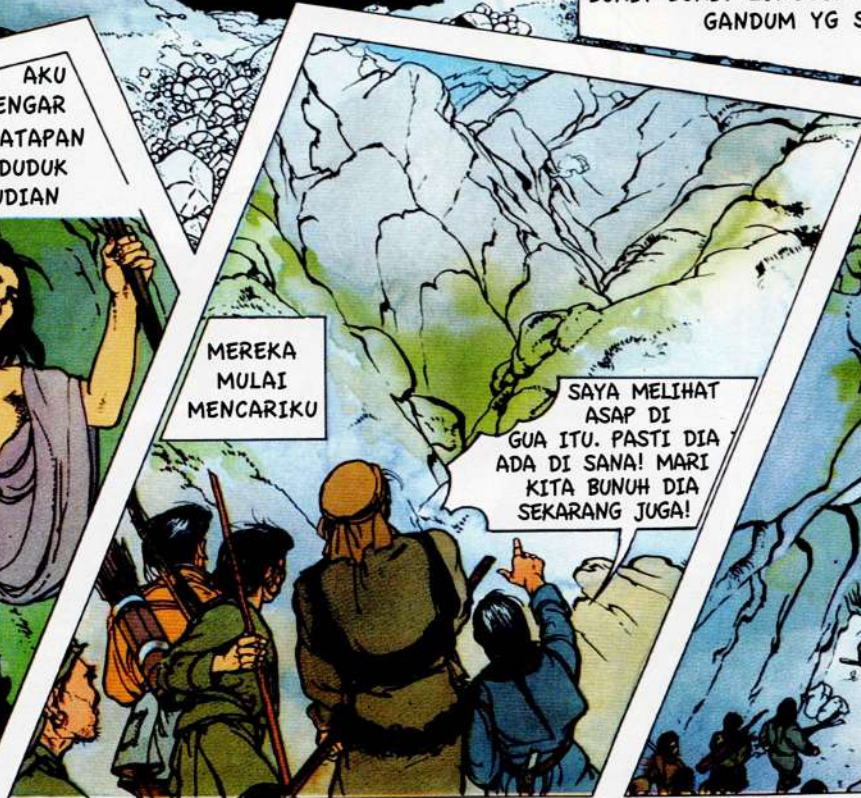
BUKIT-BUKIT LONGSOR DAN MENGHANCURKAN GANDUM YG SIAP PANEN.

AKU
MENDENGAR
DARI TEMPATKU RATAPAN
SEDIH DARI PENDUDUK
DESA DAN KEMUDIAN

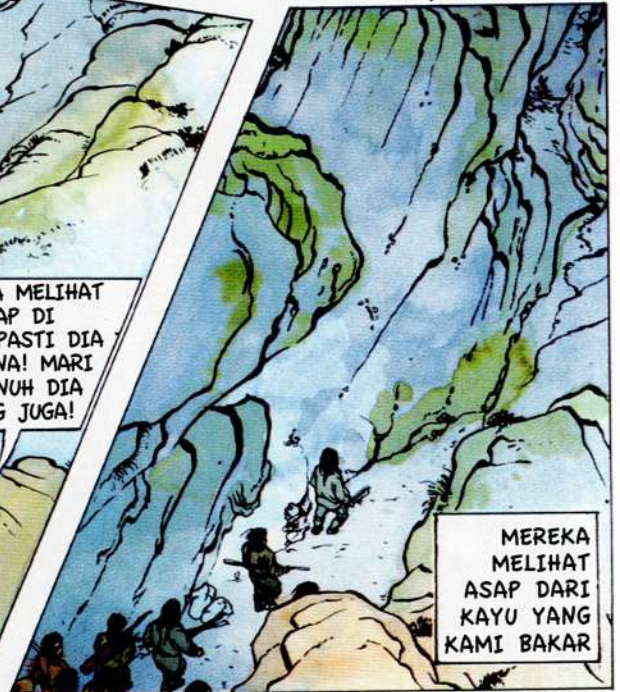


MEREKA
MULAI
MENCARIKU

SAYA MELIHAT
ASAP DI
GUA ITU. PASTI DIA
ADA DI SANA! MARI
KITA BUNUH DIA
SEKARANG JUGA!



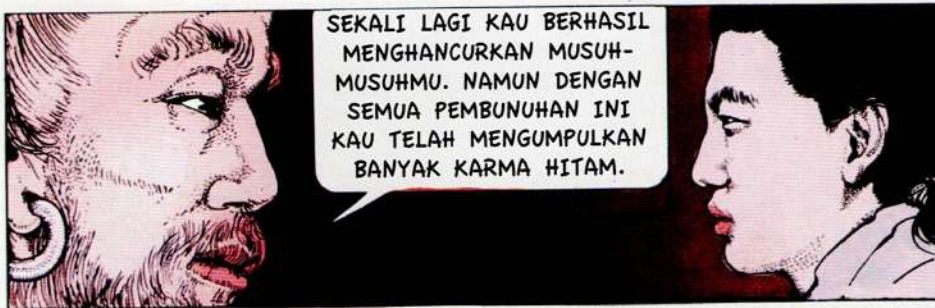
MEREKA
MELIHAT
ASAP DARI
KAYU YANG
KAMI BAKAR



MAKA AKU PUTUSKAN INI SAAT UNTUK PERGI



UNTUK MEMBINGUNGKAN PARA PEMBURU,
AKU DAN TEMANKU BERPISAH,
AKU BERJALAN KEMBALI KE LAMA TROGYAL.



SEKALI LAGI KAU BERHASIL MENGHANCURKAN MUSUH-MUSUHMU. NAMUN DENGAN SEMUA PEMBUNYAN INI KAU TELAH MENGUMPULKAN BANYAK KARMA HITAM.



SEBAIKNYA KAU PELAJARI DAN PRAKTIKKAN AJARAN BUDDHA KARENA BISA MEMBANTU KITA BERDUA DALAM HIDUP YANG AKAN DATANG. CARILAH LAMA RONGTON DARI ALIRAN TUA.



DIA AKAN MENGAJARKANMU DOKTRIN KESEMPURNAAN AGUNG. AKU BERIKAN YAK INI SEBAGAI PERSEMAHAN DAN BEKAL UNTUK DI PERJALANAN...



KERINDUANKU AKAN AJARAN SEJATI MENJADI OBSESIKU SEKARANG.



SETIBANYA DI VIHARA KECIL MILIK LAMA RONGTON, AKU PERSEMAHAKAN YAK DAN MENCERITAKAN PERBUATANKU DI MASA LALU SEBAGAI PENYIHIR.



DOKTRINKU, KESEMPURNAAN AGUNG, YANG ISTIMEWA PADA AWALNYA, TENGAHNYA DAN AKHIRNYA. BAGI YANG MEMILIKI KARMA BAIK DAN DIBERKATI, MEDITASI HAMPIR TIDAK DIPERLUKAN AJARAN INI DIPERUNTUKAN BAGI YANG BERUNTUNG, SAYA AKAN MENGAJARKANNYA KEPADAMU.



MOHON BERIKAN PADAKU AJARAN UNTUK MENDAPATKAN PEMBEBASAN DALAM SATU MASA KEHIDUPAN....





AKU PASTINYA
SALAH SATU YG
PALING BERBAKAT DAN
TIDAK PERLU SERING
BERMEDITASI



WAKTU
BERLALU
CUKUP
PANJANG
NAMUN
BELUM ADA
TANDA-TANDA
KEMAJUAN
PADA DIRIKU



AKU LIHAT INI TIDAK
SESUAI UNTUKMU.
SEKARANG CARILAH
LAMA BERNAMA MARPA
SANG PENERJEMAH DI
LEMBAH GANDUM.



IA ADALAH MURID DARI
ORANG SUCI AGUNG
NAROPA



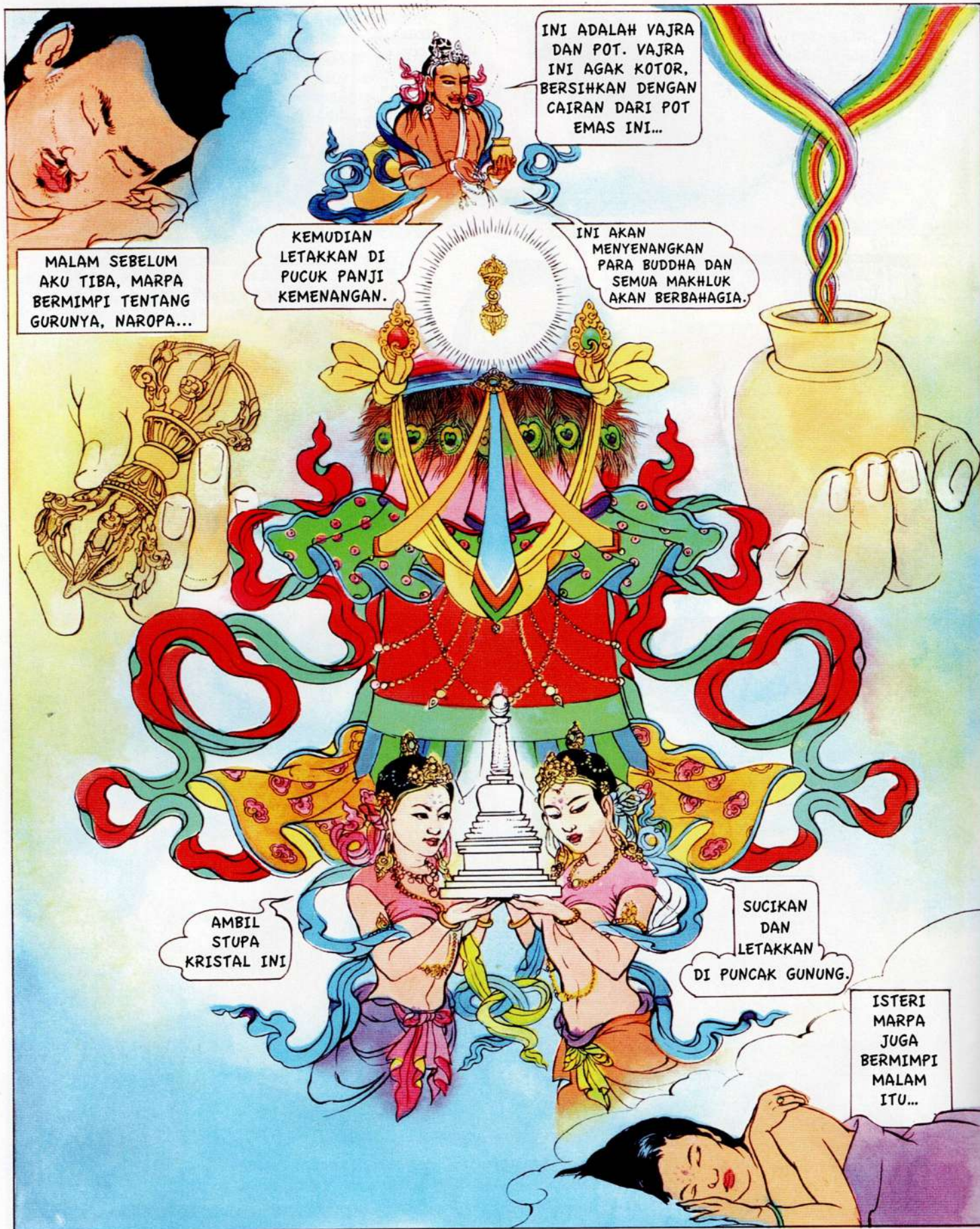
PADA SAAT MENDENGAR
NAMANYA, RASA BAHAGIA
DAN EMOSIKU BERGEJOLAK,
TUBUHKU MERINDING.



KURASA KAU DAN DIA
MEMILIKI KETERKAITAN KARMA.
CEPAT PERGI DAN
CARI DIA ...



MAKA BERANGKATLAH AKU, DENGAN MEMBAWA SEBUAH BUKU DAN PERBEKALAN,
DENGAN SATU PIKIRAN DI BENAKKU: KAPAN AKU BERJUMPA DENGAN LAMAKU? ..



INI ADALAH VAJRA
DAN POT. VAJRA
INI AGAK KOTOR,
BERSIHKAN DENGAN
CAIRAN DARI POT
EMAS INI...

MALAM SEBELUM
AKU TIBA, MARPA
BERMIMPI TENTANG
GURUNYA, NAROPA...

KEMUDIAN
LETAKKAN DI
PUCUK PANJI
KEMENANGAN.

INI AKAN
MENYENANGKAN
PARA BUDDHA DAN
SEMUA MAHLUK
AKAN BERBAHAGIA.

AMBIL
STUPA
KRISTAL INI

SUCIKAN
DAN
LETAKKAN
DI PUNCAK GUNUNG.

ISTERI
MARPA
JUGA
BERMIMPI
MALAM
ITU...

TADI MALAM AKU BERMIMPI TENTANG DUA WANITA YANG MEMEGANG STUPA KRISTAL. SETELAH KAU SUCIKAN, STUPA INI MEMANCARKAN SINAR BERKILAUAN. APA ARTI MIMPIKU INI?

AKU TIDAK TAHU ARTI MIMPI YANG TIDAK BERALASAN. TAPI HARI INI AKU AKAN MEMBAJAK LADANG DI SAMPING JALAN, BAWAKAN AKU BIR YANG BANYAK.

DAN SATU KENDI TAMBAHAN, KARENA AKU AKAN KEDATANGAN SEORANG TAMU!

TAPI APA YANG AKAN DIKATAKAN ORANG-ORANG JIKA KAU SENDIRI YANG MEMBAJAK LADANG?

KENAPA TIDAK KAU PERINTAHKAN SAJA PARA BURUHMU?

KUMOHON JANGAN PERGI!



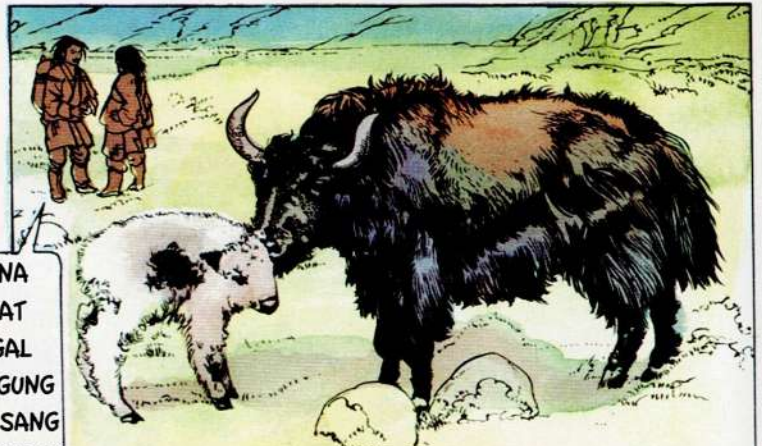


SAMBIL MEMBAJAK, MARPA TERUS MEMPERHATIKAN JALAN

SEMENTARA ITU AKU BERTANYA KEPADA SETIAP ORANG YANG KUTEMUI DI MANA TEMPAT TINGGAL MARPA SANG PENERJEMAH.



MINUM BIR SAMBIL MENUNGGU



DIMANA TEMPAT TINGGAL YOGI AGUNG MARPA SANG PENERJEMAH?



MARPA? SAYA BELUM PERNAH DENGAR TUH.



MEMANG DISINI ADA YANG BERNAMA LAMA MARPA TAPI SELEBIHNYA SAYA TIDAK TAHU.





YANG KAU MAKSUD PASTI AYAHKU, YANG SERING KE INDIA, DAN KEMBALI DENGAN MEMBAWA BUKU-BUKU. JIKA DIA YANG KAU MAKSUD....



IA SEDANG MEMBAJAK LADANG, SESUATU YANG TIDAK PERNAH IA LAKUKAN SEBELUMNYA.



TUAN, BISAKAH ANDA BERITAHUKAN DI MANA SAYA BISA BERTEMU DENGAN MARPA SANG PENERJEMAH YANG TERPELAJAR?



SIAPA KAU?



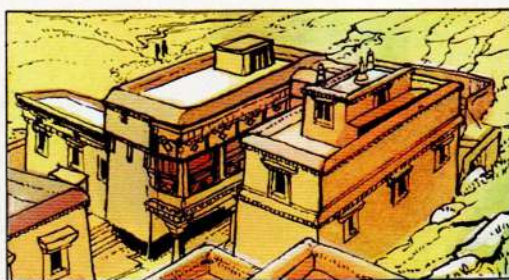
AKU DATANG DARI PROPINSI TSANG, UNTUK BELAJAR DENGAN LAMA MARPA YANG TERKENAL.



KAU BOLEH MINUM BIR INI DAN BEKERJA DENGAN BAIK.

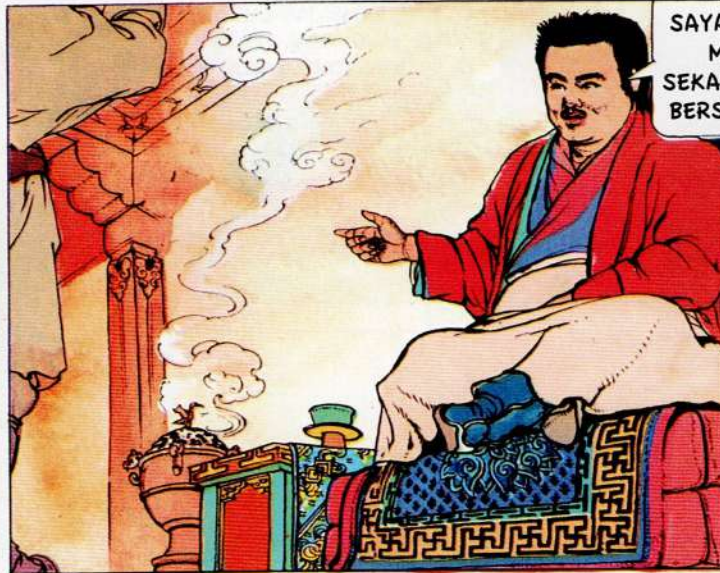


AKAN KUKENALKAN KEPADA BELIAU JIKA KAU SELESAIKAN PEKERJAAN INI.



SETELAH SELESAI MEMBAJAK, BOCAH LAKI-LAKI YANG MENUNJUKKAN JALAN TADI MEMBAWA AKU KE SEBUAH RUMAH.





SAYA ADALAH
MARPA.
SEKARANG KAU
BERSUJUDLAH!



KUCERITAKAN MASA LALUKU,
KUPERSEMBAHKAN TUBUH,
UCAPAN, DAN PIKIRAN, SERTA
MEMOHON UNTUK DITERIMA.

JIKA KAU INGIN
INSTRUKSI
SPIRITUAL
DARI AKU, KAU
HARUS Mencari
MAKANAN
DAN PAKAIAN
SENDIRI.

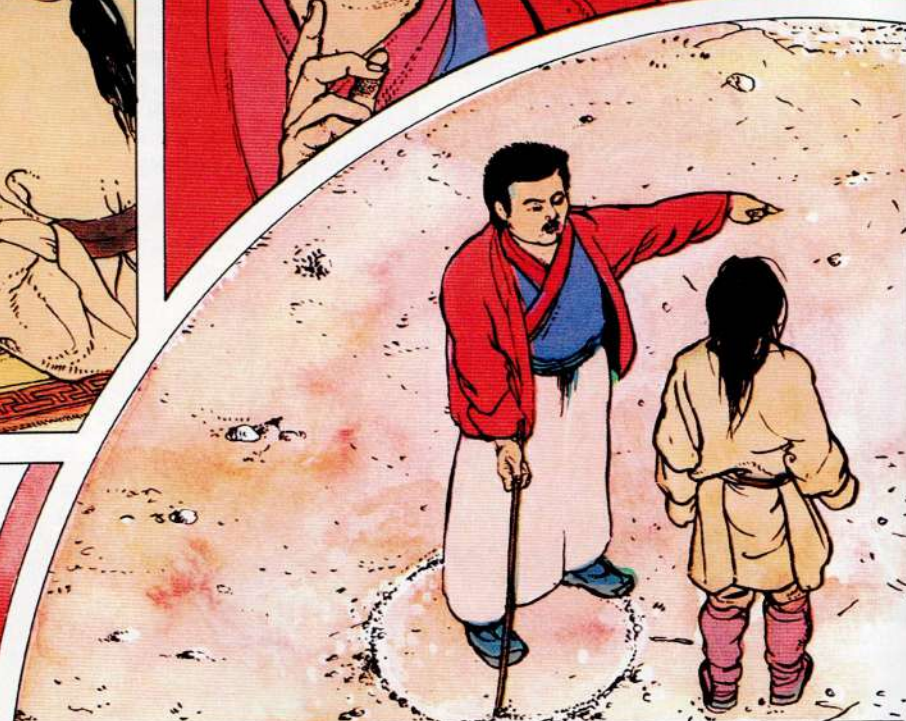


BENAR JUGA KAU MAHIR
DALAM ILMU SIHIR, AKU
NAMAKAN KAU PENYIHIR
HEBAT. KAU HARUS BERSABAR.

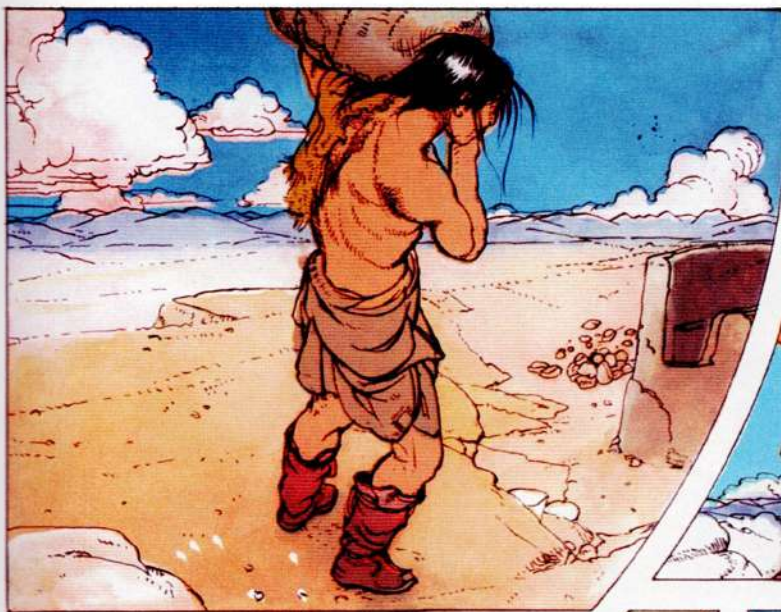
DAN KAU KELIHATAN
KUAT DAN BERENERGI.



AKU MINTA KAU UNTUK
MEMBANGUN SEBUAH RUMAH
UNTUK PUTERAKU. KETIKA
KAU TELAH SELESAIKAN
INI, AKU AKAN MULAI
MENGAJARMU DAN
MENYEDIAKAN MAKANAN
SERTA SEGALA YANG
KAU BUTUHKAN



IA KEMUDIAN MEMBAWA AKU KE SISI TIMUR SEBUAH LERENG
GUNUNG DAN MENGGAMBARKAN SEBUAH STRUKTUR BERBENTUK
LINGKARAN, MEMERINTAHKANKU UNTUK SEGERA MULAI BEKERJA.



KEMUDIAN IA MEMBAWAKU KE SISI BARAT DARI LERENG DAN MENGGAMBARKAN BENTUK BULAN SABIT.



TETAPI KETIKA AKU TELAH SELESAI SETENGAHNYA, LAMA MARPA DATANG,

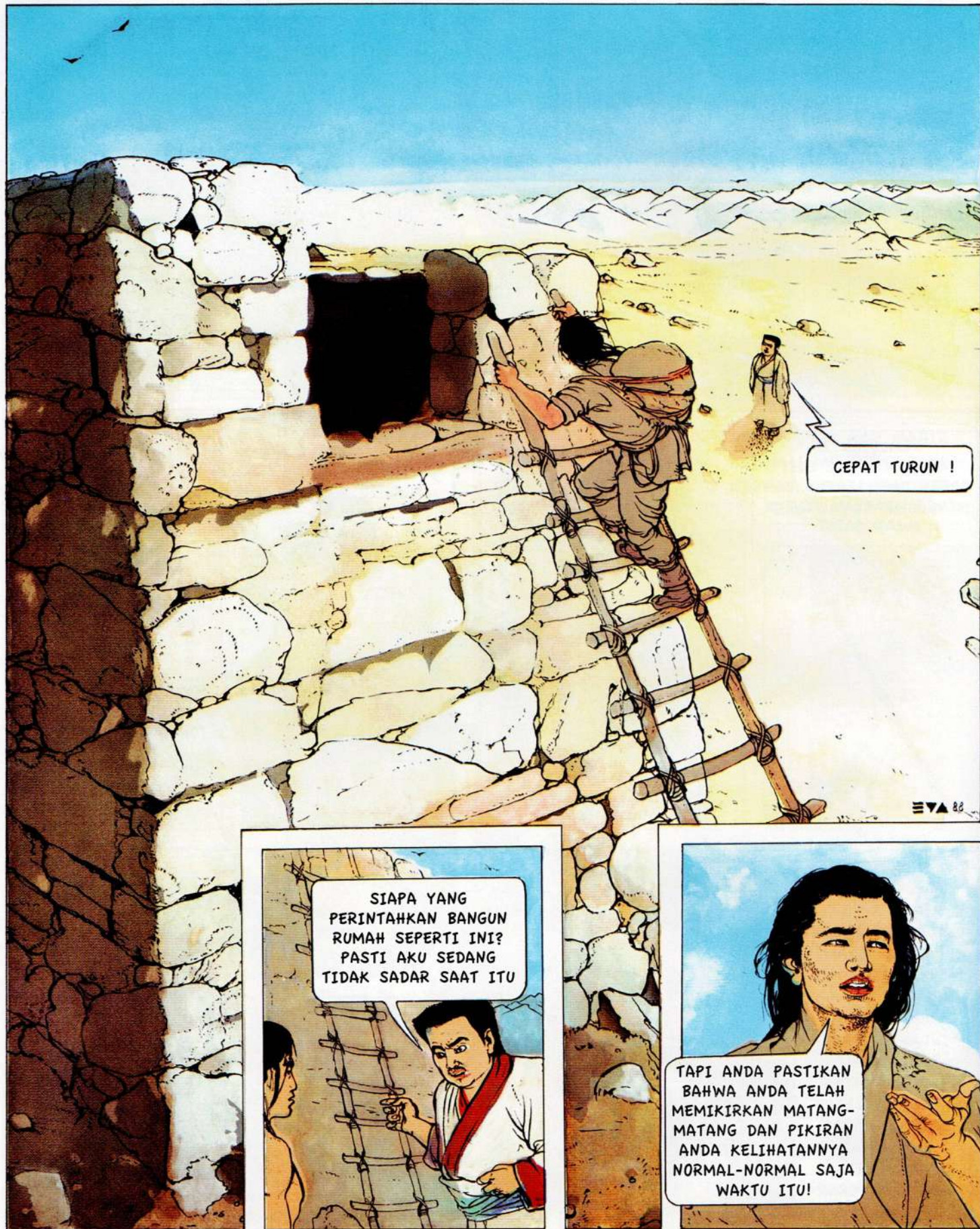


RUMAH INI KURANG COCOK. KEMBALIKAN TANAH SERTA BATU KE TEMPAT SEMULA.

AKU MUNGKIN AGAK MABUK KETIKA MEMINTA KAU UNTUK MEMBANGUN DI SINI, TETAPI SEKARANG AKU INGIN SEBUAH RUMAH YANG INDAH DI SISI INI; TEMPAT MISTIK TANTRA HARUS BERBENTUK SEGITIGA, JADI BUAT YANG DEMIKIAN. TIDAK AKAN DIBONGKAR LAGI.



AKU BEKERJA KERAS HINGGA TELAH MENYELESAIKAN SEPERTIGA BANGUNAN



SIAPA YANG
PERINTAHKAN BANGUN
RUMAH SEPERTI INI?
PASTI AKU SEDANG
TIDAK SADAR SAAT ITU

TAPI ANDA PASTIKAN
BAHWA ANDA TELAH
MEMIKIRKAN MATANG-
MATANG DAN PIKIRAN
ANDA KELIHATANNYA
NORMAL-NORMAL SAJA
WAKTU ITU!

HAH! APA! APA KAU MAU MENCOBA MENGHANCURKANKU DENGAN SIHIR? INI SEPERTI SEBUAH SEGITIGA MISTIK! ROBOHKAN SEKARANG!



KEMBALIKAN TANAH SERTA BATU KE TEMPAT SEMULA.



HAUS AKAN AJARAN YANG IA JANJIKAN, AKU PATUHI PERINTAHNYA.



SAAT INI PUNGGUNKU TERLUKA PARAH ... AKU MENEMUI ISTERI GURU DAN MOHON BANTUANNYA UNTUK MEMPEROLEH AJARAN YG DIJANJIKAN. MAKA LAMA MEMANGGILKU KE RUANGANNYA.



SEKARANG SAYA AKAN AJARKAN TENTANG TIGA PERLINDUNGAN, TAPI JIKA KAU INGIN AJARAN RAHASIA, KAU KERJA LEBIH KERAS.



KAU HARUS BANGUN DI TEMPAT INI MENARA PUTIH BERBENTUK BUJUR SANGKAR, SEMBILAN LANTAI DAN LANTAI KESEPULUH SEBAGAI HIASAN.



JIKA KAU TELAH SELESAI, AKU AKAN AJARKAN SEMUA AJARAN YANG KAU MAU.



BOLEHKAH AKU MEMINTA IBU SEBAGAI SAKSI ?



AKU TELAH MEMBANGUN TIGA MENARA DAN HARUS DIBONGKAR SEMUA. PERTAMA IA BELUM BERPIKIR MATANG, KEDUA IA KATAKAN IA MABUK, KETIGA IA KATAKAN IA TIDAK INGAT. KALI INI, TOLONG JADILAH SAKSIKU





IA TIDAK AKAN PEDULI, TAPI
AKU BERSEDIA JADI SAKSI.

CUKUP JADI SAKSI DAN
KEMBALI KE RUMAH. JANGAN
IKUT CAMPUR YANG BUKAN
URUSANMU.



LALU AKU MULAI MEMBUAT
FONDASI UNTUK BANGUNAN
TERSEBUT.

SAAT ITU SEORANG LAMA DATANG
UNTUK MENDAPATKAN INISIASI SUCI.



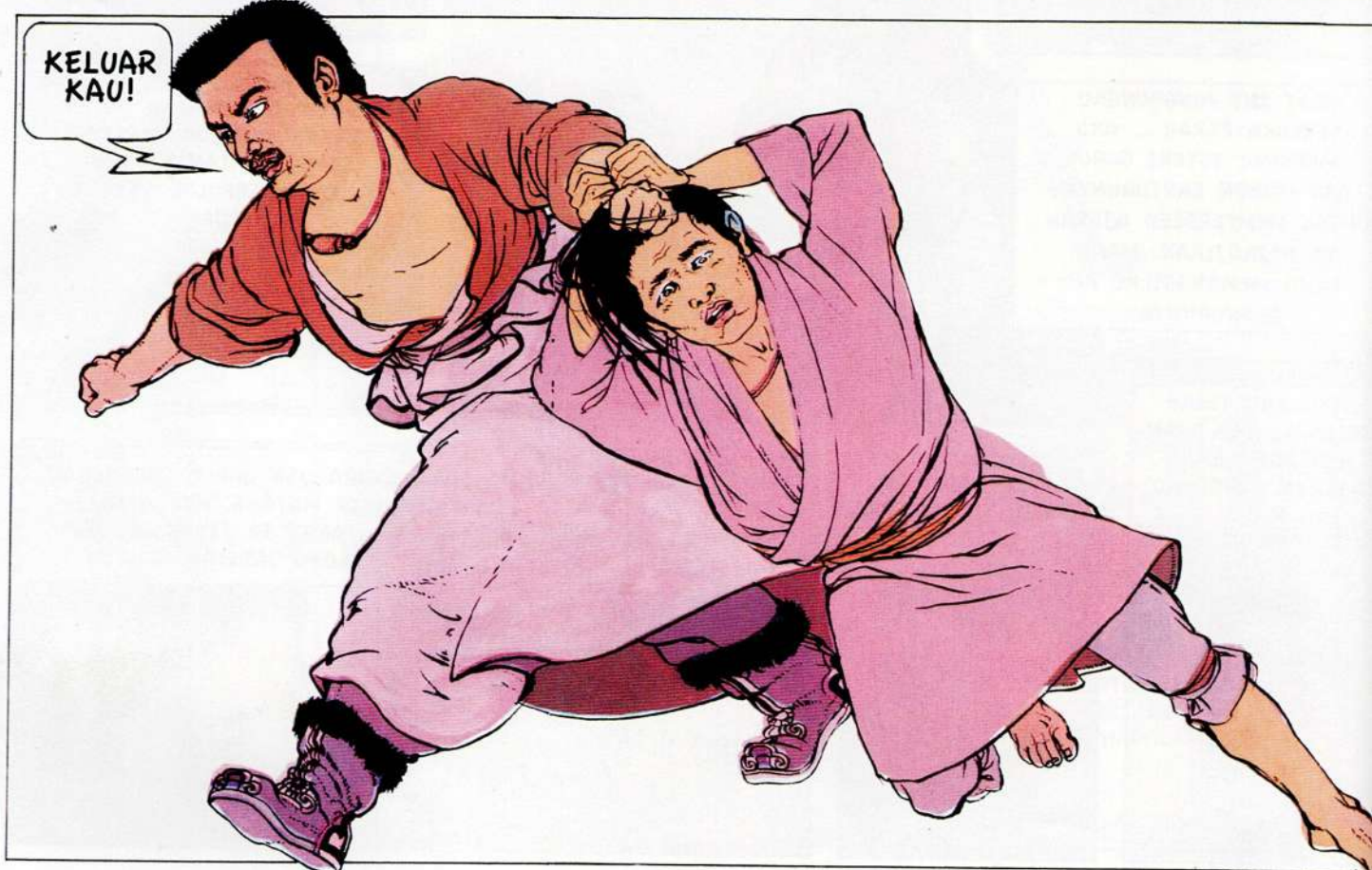
SEKARANG
WAKTUNYA
BAGIMU UNTUK
MENDAPATKAN
INISIASI.



MAKA AKU DUDUK DI ANTARA KANDIDAT UNTUK INISIASI.

PENYIHIR
HEBAT,
DIMANA
PERSEMBAHANMU
UNTUK
INISIASI
INI?

TAPI ANDA BERJANJI
KETIKA AKU TELAH SELESAI
MEMBANGUN RUMAH, ANDA AKAN
MENGANUGERAHKAN INISIASI



KELUAR
KAU!



KURANG AJAR! KAU PIKIR
MENCAMPUR TANAH DAN
BATU ADALAH PERSEMBAHAN
YANG LAYAK BAGI AJARAN
BERHARGA INI, YANG AKU
DAPATKAN DARI INDIA
DENGAN TARUHAN NYAWA.
KELUAR!!

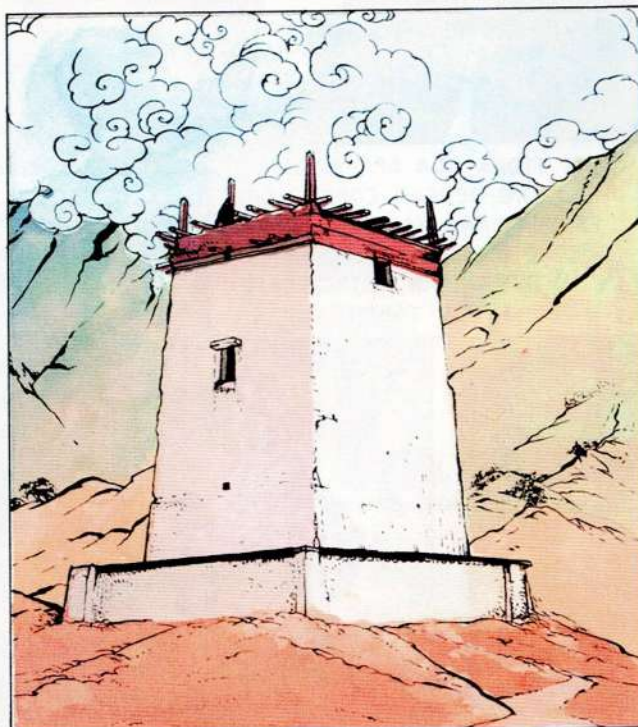
SULIT DIPERCAYA! BIASANYA
IA AKAN MENGAJAR SIAPA
SAJA, BAHKAN PADA SEEKOR
ANJING! KUMOHON JANGAN
HILANG KEYAKINANMU.



AKU SANGAT PUTUS ASA
RASANYA INGIN BUNUH DIRI
SAJA. TETAPI SETELAH PIKIR-
PIKIR AKU MAU MENCOBA
LAGI DAN MENYELESAIKAN
MENARA YANG DIMINTA.



AKU KEMBALI MENERJAKAN
MENARA SEMBILAN LANTAI,
DAN HAMPIR SELESAI,
TETAPI LUKA DI PUNGGUNGKU
SEMAKIN MEMBESAR.



KETIKA AKU PERLIHATKAN
KEPADA ISTRI GURU LUKA
INI, AKU MOHON KEPADANYA
UNTUK MENGINGATKAN LAMA
AKAN JANJINYA.



PENYIHIR HEBAT
TELAH BEKERJA KERAS,
SEKARANG PUNGGUNGNYA
TERLUKA PARAH.

DAN TERINFEKSI PULA!
SUNGGUH MEMALUKAN JIKA
ORANG MENDENGAR BETAPA
KEJAMNYA ENKAU!



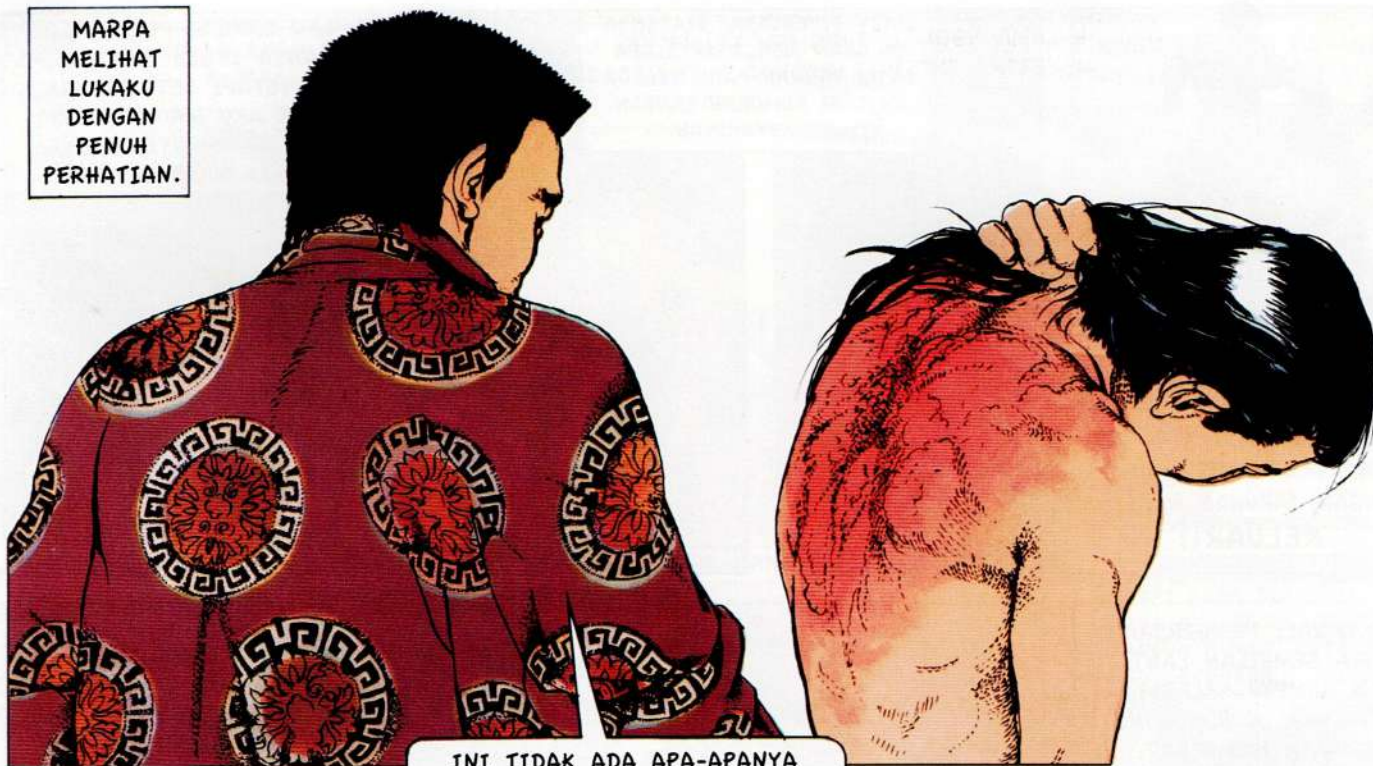
BANYAK BICARA, SEDIKIT BEKERJA,
SEPERTI KATA PEPATAH. KETIKA IA
MENYELESAIKAN LANTAI PALING
ATAS, AKU AKAN BERIKAN AJARAN

DAN KAU AKAN
MINTA IA BEKERJA
LEBIH DAN LEBIH
LAGI!

KEPADANYA.
SEKARANG
PANGGIL
DIA.



MARPA
MELIHAT
LUKAKU
DENGAN
PENUH
PERHATIAN.



INI TIDAK ADA APA-APANYA
DIBANDING DENGAN COBAAN DAN
PENDERITAAN YANG DIALAMI
GURUKU NAROPA, KALAU KAMU
INGIN KEBENARAN SEJATI KAMU
HARUS TABAH

LIPAT
PAKAIAN
KAMU
SEPERTI
INI.



SUPAYA
DEBU TIDAK
MENEMPEL DI
LUKAMU.

AKU AKAN
BEKERJA SEKERAS
SEPERTI NAROPA
KETIKA IA Mencari
KEBENARAN
YANG HAKIKI



IA BENAR2
MEMILIKI
KETAATAN YG
MENDALAM



SUATU HARI, KETIKA AKU SEDANG MENGADUK SEMEN, KULIHAT SEROMBONGAN ORANG

ITU ADALAH LAMA NGOKPA, YANG DATANG UNTUK
MENERIMA INISIASI HEVAJRA



AKU BERIKAN BATU
PIRUS YG BERTARAF
INI SEBAGAI
PERSEMBAHAN, DAN
PASTIKAN KAU BISA
BERPARTISIPASI
KALI INI.

AKU PERSEMBAHKAN BATU PIRUS
DAN DUDUK DENGAN YANG
LAINNYA DALAM UPACARA SUCI.



PENYIHIR
HEBAT, DARI
MANA KAU
DAPATKAN BATU
PIRUS INI?



DAGMEMA, DARI
MANA KITA DAPAT
BATU PIRUS INI?



ITU MILIKKU, HADIAH
DARI ORANG TUAKU
PADA PERNIKAHAN
KITA. KARENA MEREKA
TAHU SIFATMU YANG
PEMARAH, ITU ADALAH
BEKAL JIKA KITA
BERCERAI. MOHON
DITERIMA UNTUK
INISIASI ANAK MUDA
ITU.



JANGAN BODOH!
KARENA DIRIMU
KESELURUHANNYA
ADALAH MILIKKU,
TENTU SAJA PERMATA
INI ADALAH
MILIKKU JUGA!



PENYIHIR, KAU MASIH HARUS MEMBERIKAN
PERSEMBAHAN MILIK SENDIRI

MASIH BERHARAP
KEADAAN AKAN BERUBAH
BAIK, AKU DIAM SAJA.

KAU! KU USIR
MALAHAN
DIAM SAJA!

BERANINYA
KAU!

MENGAPA KAU TIDAK
KELUAR SAAT AKU
PERINTAHKAN?!

DIA MENDORONGKU
DENGAN
SEKUAT TENAGA,

LALU, MENGANGKATKU

IA MELEMPARKANKU DENGAN KERAS

KARENA AKU
TIDAK MEMILIKI
APA-APA UNTUK
DIPERSEMBahkan
KEPADA SANG
LAMA, IA HANYA
AKAN MENOLAK DAN
MENOLAK LAGI. AKU
LEBIH BAIK PERGI.

KETAKUTAN, AKU LONCAT KE ANAK TANGGA

SANGAT
TERKEJUT, TETAPI
TIDAK TERLUKA,
AKU JATUH KE
HALAMAN

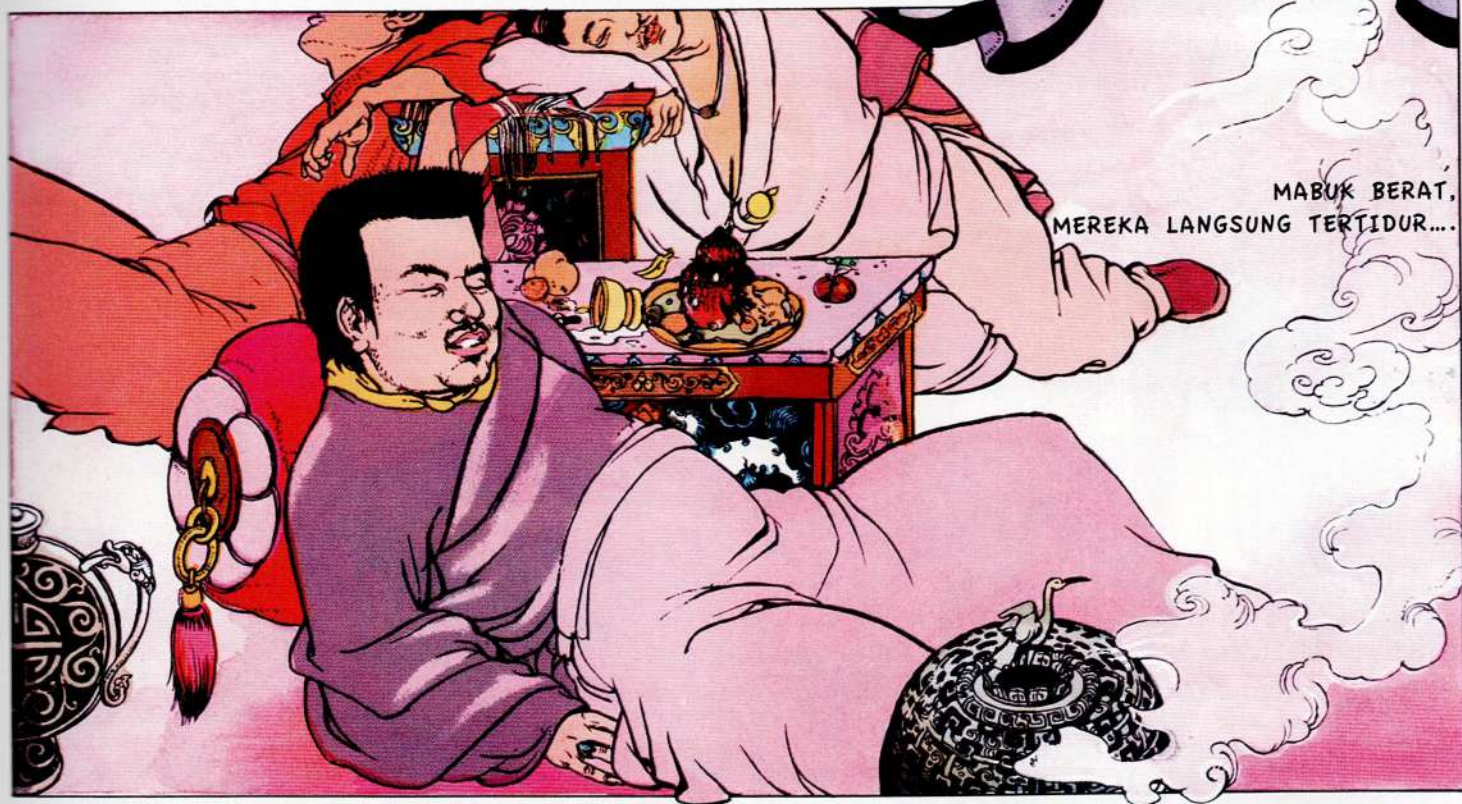


AKU AKAN BANTU
UNTUK MENDAPATKAN
AJARAN YANG KAU
MAU DARI ORANG
LAIN, DARI LAMA
NGOKPA, MURID
UTAMA DARI LAMA
MARPA.

DAGMEMA
MEMBUAT
BIR YANG
KERAS UNTUK
DISAJIKAN PADA
PERAYAAN HARI
KESEPULUH DI
PENANGGALAN
BULAN.
MARPA
DAN YOGI
DIHIDANGKAN
BIR YANG
KERAS INI
DALAM JUMLAH
BESAR.



SEKARANG
WAKTUNYA!



MABUK BERAT,
MEREKA LANGSUNG TERTIDUR....



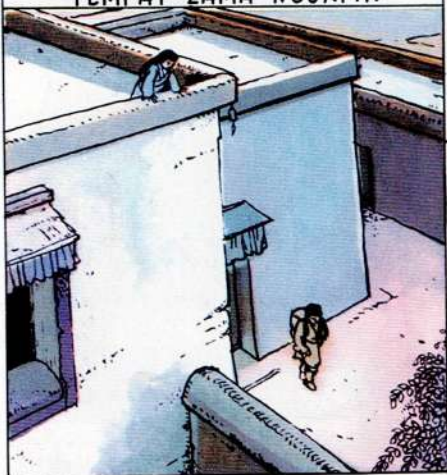
AKU AMBIL PUSAKA DARI
NAROPA DI LEMARINYA
DAN MENULIS SURAT
PENGANTAR.



PADA SAAT KAU
PERSEMBAHKAN
INI KEPADA
LAMA NGOKPA,

BERLAKULAH
SEOLAH-OLAH
INI ADALAH
KIRIMAN DARI
MARPA.

DENGAN PUSAKA NAROPA DAN SURAT YANG BERCAP MARPA, AKU BERANGKAT KE TEMPAT LAMA NGOKPA.



KAU PUAS SEKARANG? MUSUH BESARMU TELAH PERGI. KARENA YANG IA DAPATKAN HANYALAH KEMARAHAN DAN PUKULAN, IA INGIN Mencari GURU DI TEMPAT LAIN....



OH GURU DAN PELINDUNG! MOHON KEMBALIKAN MURID YANG DITAKDIRKAN UNTUKKU.



LAMA NGOKPA GEMBIRA SEKALI KETIKA KUSERAHKAN HADIAH...



AH! VIHARAKU YANG SEDERHANA INI DIBERKATI DAN MERASA TERHORMAT DENGAN PUSAKA BERTARAF DARI GURU BESAR NAROPA!



Aku akan memasuki retret tertutup. Aku kirimkan murid ini untuk diinisiasi dan disucikan dan aku kuasakan padamu untuk melakukannya. Sebagai tanda terimakasih kupersembahkan kalung dan tasbeih rubi milik Naropa.

SETELAH LAMA NGOKPA MEMBERIKAN INISIASI, KU BUAT SEBUAH GUA UNTUK DIHUNI DAN AKU BERMEDITASI UNTUK BEBERAPA WAKTU



NAMUN, TIDAK ADA PENGALAMAN APAPUN MUNCUL



BAGAIMANA MUNGKIN? SUDAH SAMPAI SEJAUH INI SEHARUSNYA SUDAH ADA TANDA...

PASTI ADA SESUATU YANG MENGHALANGI, TETAPI APA?

TIDAK LAMA KEMUDIAN SEPUCUK SURAT TIBA DARI MARPA, YANG MEMINTA BEBERAPA BARANG DAN MENUNJUKKU SEBAGAI 'ORANG JAHAT', YANG HARUS DIBAWA KEMBALI BERSAMA BARANG TERSEBUT.



DARI CARA DIA MEMBICARAKAN KAU, AKU RASA KAU TIDAK MENDAPAT RESTU DARINYA.

LAMA SENDIRI TIDAK MEMBERI RESTU. ISTERINYA YANG MEMBERIKU SURAT DAN PUSAKA ITU.

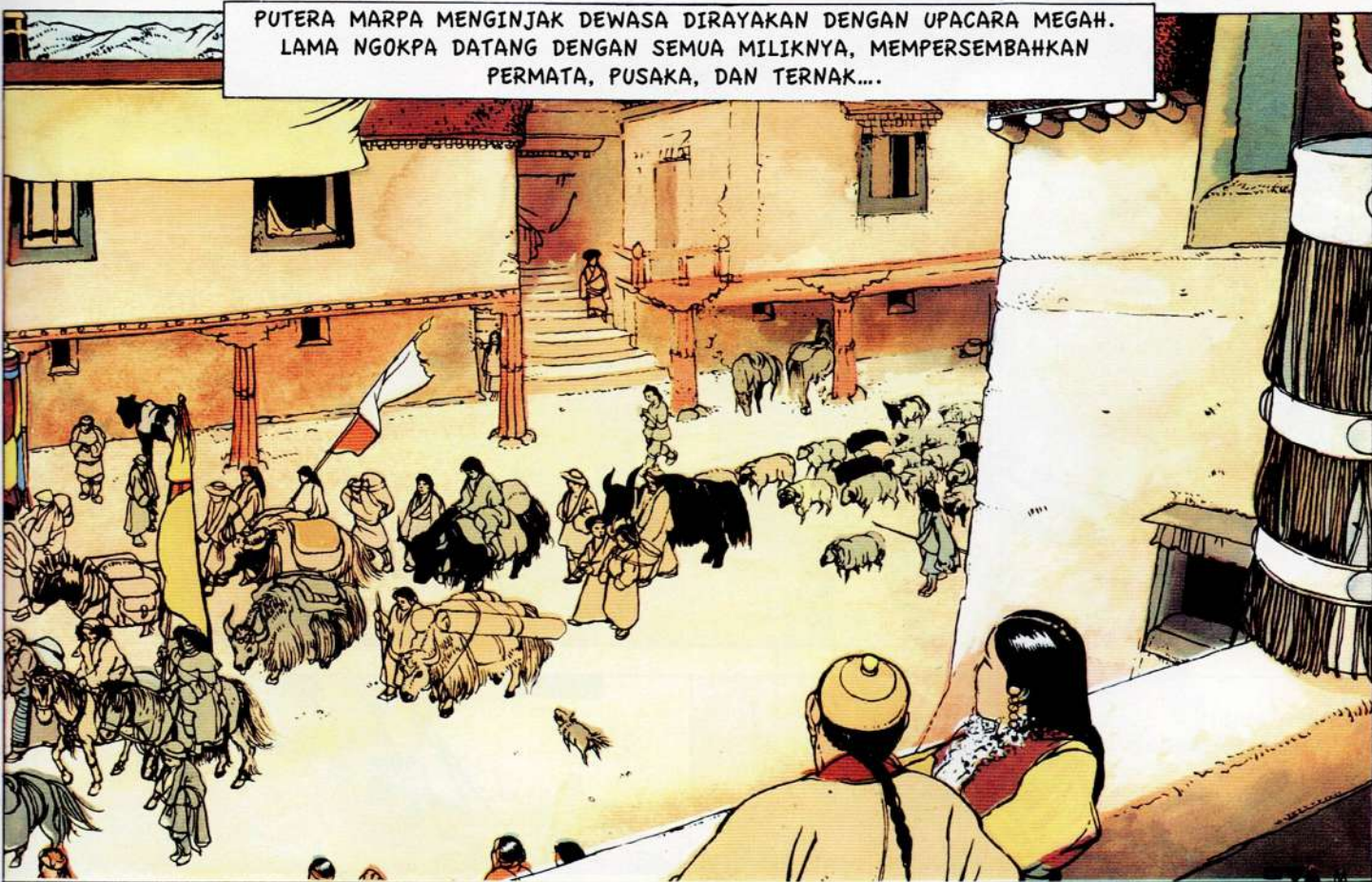


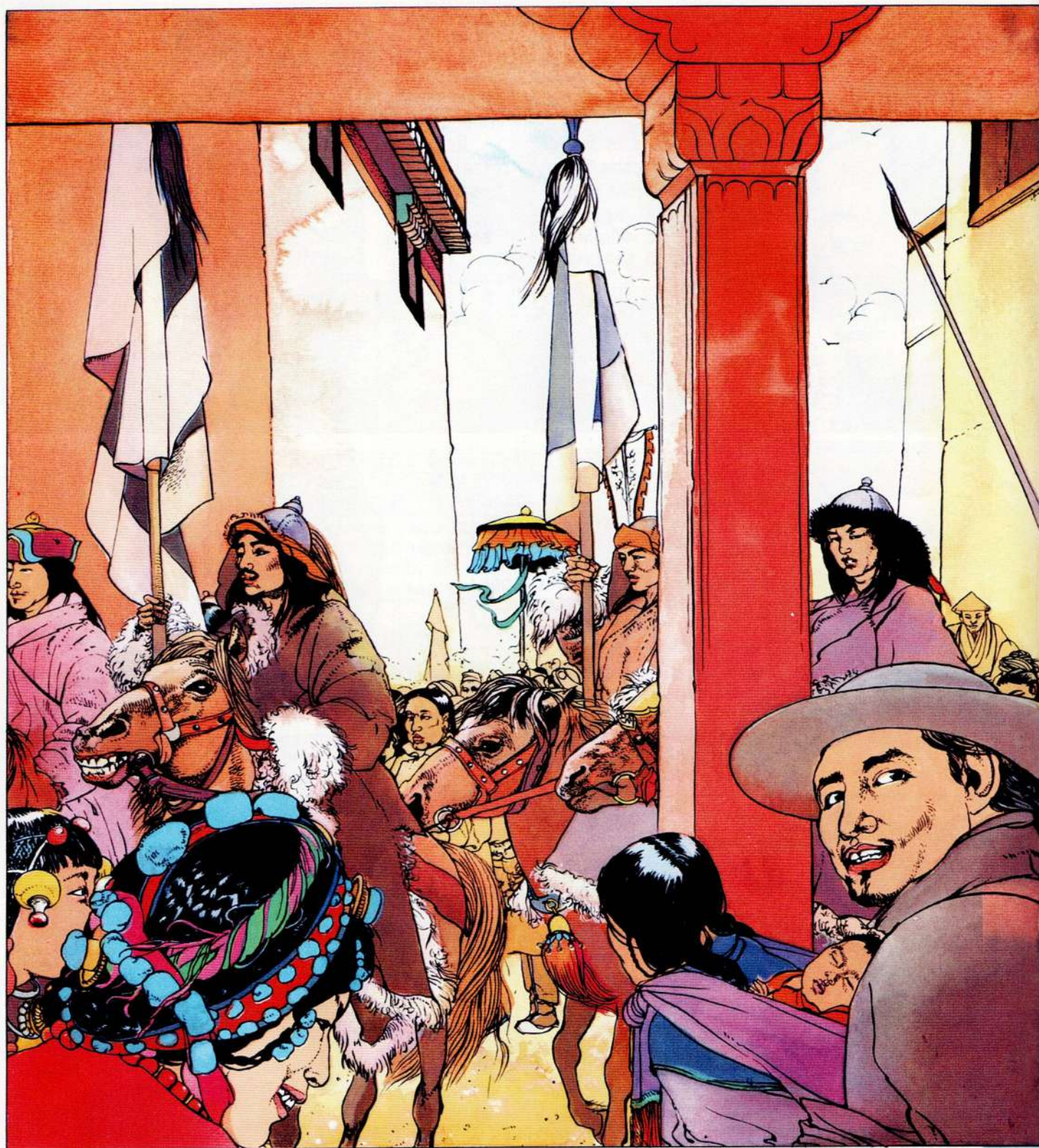
AH! KAU PASTI TAHU TIDAK AKAN ADA PERKEMBANGAN SPIRITUAL JIKA TIDAK SELARAS DENGAN GURU. TIDAKLAH HERAN KAU TIDAK PERNAH MENDAPATKAN...



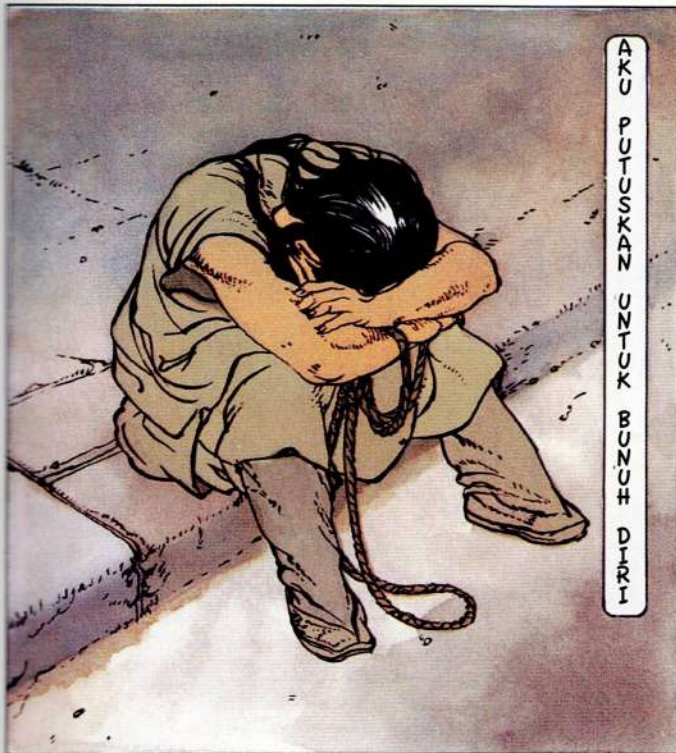
TANDA APAPUN JUGA!

PUTERA MARPA MENGINJAK DEWASA DIRAYAKAN DENGAN UPACARA MEGAH. LAMA NGOKPA DATANG DENGAN SEMUA MILIKNYA, MEMPERSEMBAHKAN PERMATA, PUSAKA, DAN TERNAK....





MARPA MASIH
KELIHATAN SANGAT
MARAH DAN
MENOLAK BERTEMU
DENGANKU



AKU PUTUSKAN UNTUK BUNUH DIRI



PENYIHIR YANG BERANI,
JANGAN BUNUH DIRI!
TIDAK ADA DOSA YANG
LEBIH BESAR DARIPADA
BUNUH DIRI!



DAGMEMA, TEMUI DAN
UNDANG PENYIHIR
HEBAT. HARI INI IA
AKAN MENJADI TAMU
KEHORMATAN.



AKHIRNYA
IA BERSEDIA
UNTUK
MEMBERIKAN
PADAMU...

INISIASI. KAU
AKAN MENJADI
TAMU UTAMA,
MARI MASUK.



AMARAHKU TIDAK PERNAH BERUPA
AMARAH DUNIAWI. ITU DIMAKSUDKAN
UNTUK MENOLONG DIA MENUJU JALAN
PENCERAHAN. JIKA AKU DAPAT
MEMBERIKAN PUTERA SPIRITUALKU INI
SEMBILAN KALI RASA PUTUS ASA YG
BESAR, IA AKAN TERSUCIKAN DARI
SEMUA HALANGANNYA.



NAMUN KARENA
RASA IBA
DAGMEMA, IA
HANYA BARU
MENGALAMI
DELAPAN KALI
KESENGSARAAN.
JADI MASIH
ADA YG
KURANG DALAM
DIRINYA....

SEKARANG AKU
AKAN MERAWAT
DIA DAN
MEMBERIKAN
AJARAN



DAN INISIASI, YANG
BERHARGA BAGIKU
SEPERTI JANTUNGKU
SENDIRI.



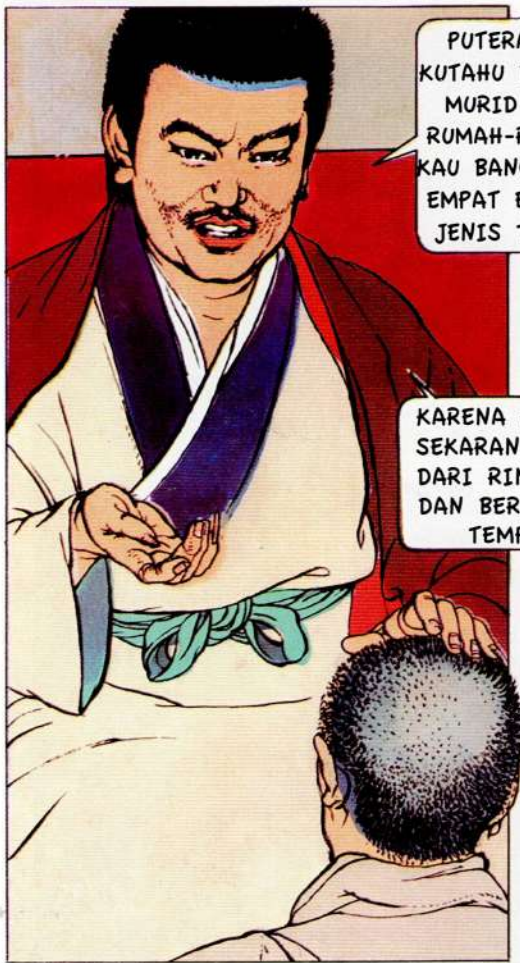
OLEH SEBAB ITU
MULAI DARI SEKARANG
BERGEMBIRALAH !



RAMBUTKU
DIPANGKAS
DAN JUBAH
BARU
DIBERIKAN
PADAKU

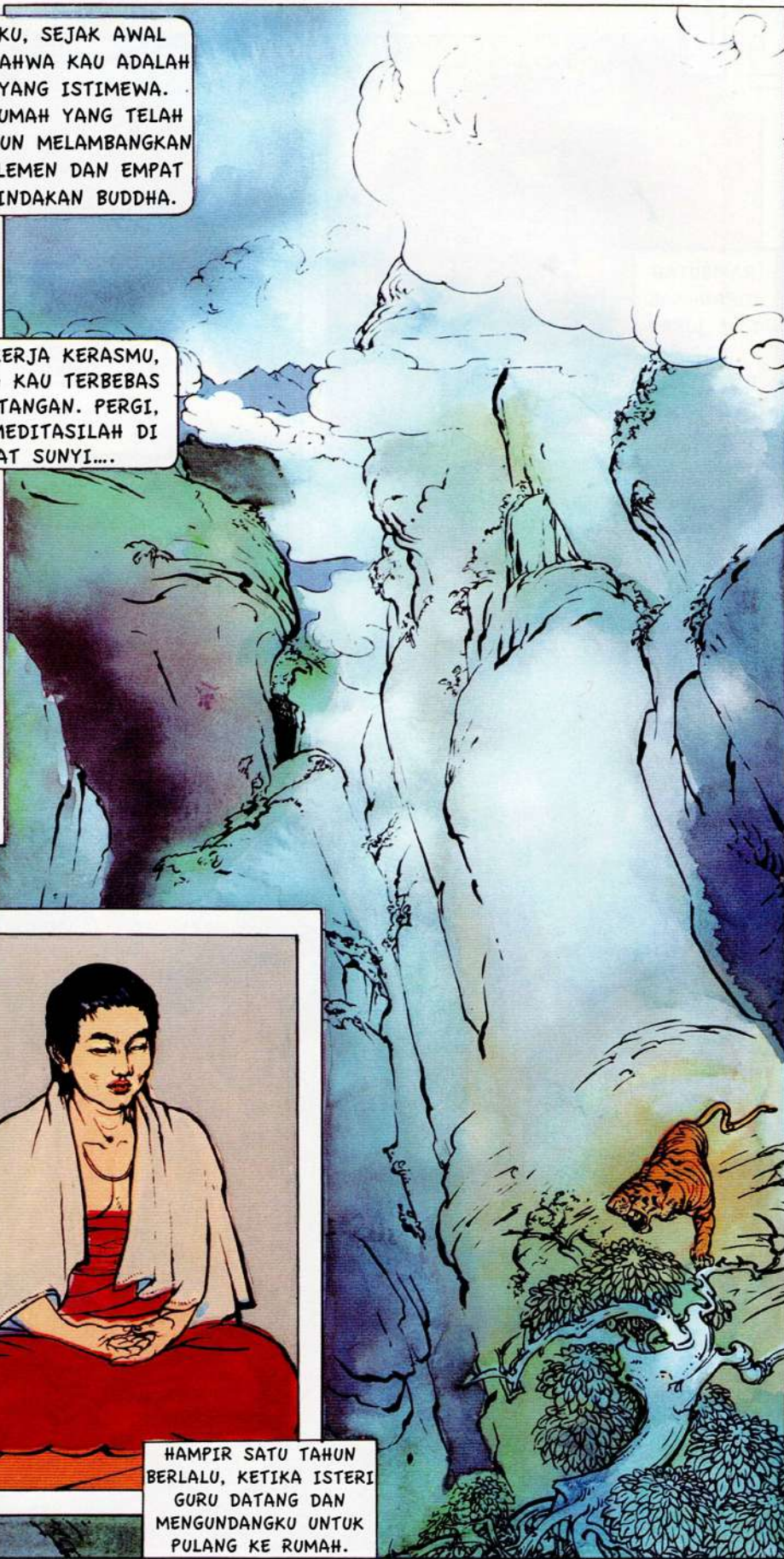


AKHIRNYA AKU
DIBERIKAN INISIASI
YANG SUDAH LAMA
KUDAMBAKAN DAN
MENDAPAT NAMA
BARU: VAJRA TAWA
MULIA.



PUTERAKU, SEJAK AWAL KUTAHU BAHWA KAU ADALAH MURID YANG ISTIMEWA. RUMAH-RUMAH YANG TELAH KAU BANGUN MELAMBANGKAN EMPAT ELEMEN DAN EMPAT JENIS TINDAKAN BUDDHA.

KARENA KERJA KERASMU, SEKARANG KAU TERBEBAS DARI RINTANGAN. PERGI, DAN BERMEDITASILAH DI TEMPAT SUNYI....



DENGAN MEMBAWA PERLENGKAPAN CUKUP, AKU TINGGAL DI SEBUAH GUA DI TEBING SELATAN, YANG DINAMAKAN KARANG HARIMAU. SEJAK SAAT ITU KUHABISKAN WAKTU SIANG DAN MALAM BERMEDITASI.



HAMPIR SATU TAHUN BERLALU, KETIKA ISTERI GURU DATANG DAN MENGUNDANGKU UNTUK PULANG KE RUMAH.

KEMUDIAN
MARPA
BERTANYA
PENGALAMAN
DAN
PEMAHAMANKU



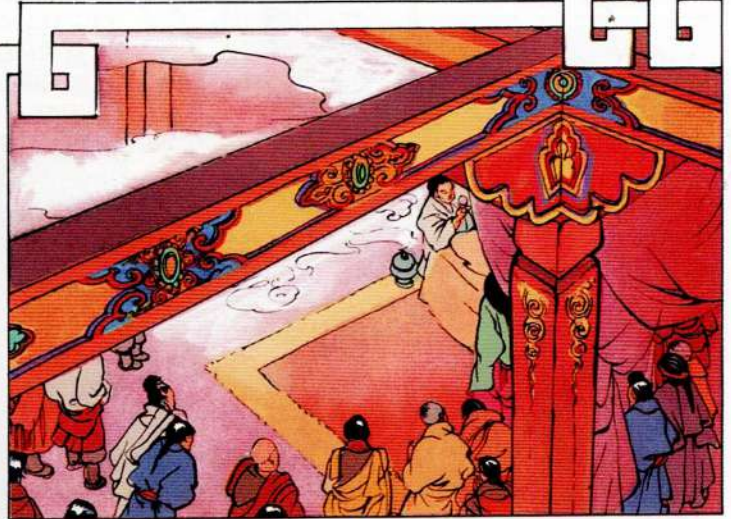
AKU TELAH MENGETI BAHWA TUBUH DAN KESADARAN DIGABUNGAN OLEH DUA BELAS MATA RANTAI YANG SALING TERKAIT, BERAWAL DARI KETIDAKTAHUAN. AKU BERGANTUNG PADA KEKUATAN BELAS KASIHMU SEBAGAI TUNTUNAN UNTUK MENCAPAI KEBEBASAN DARI PENDERITAAN YANG TIADA AKHIR. ANDA YANG TELAH MEMBERIKANKU INISIASI KE DALAM REALITAS TERTINGGI. AKU TELAH MENEMUKAN KEBENARAN DALAM DIRI INI, DAN DAPAT MENCAPAI KESADARAN MURNI, TERBUKA, TAJAM, DAN JELAS. OLEH SEBAB ITU AKAN KULALUI TINGKATAN UNTUK MENCAPAI KEBIJAKSANAAN SEMPURNA DAN MEMBANGKITKAN BELAS KASIH. MELALUI PENGLIHATAN SEMPURNA, MENCAPAI TINGKAT NON-KONSEP. KEMUDIAN, SETELAH MENYADARI KESUNYATAAN, AKU DEDIKASIKAN PAHALA UNTUK Kebaikan ORANG LAIN. AKU PERSEMBAHKAN KEPADAMU PENCAPAIANKU YANG TERBAIK SEBAGAI MEDITATOR, SEPANJANG HIDUPKU.

SETELAH INI AKU
KEMBALI KE GUA DI
LEMBAH DI BELAKANG
VIHARA DAN BERMEDITASI.



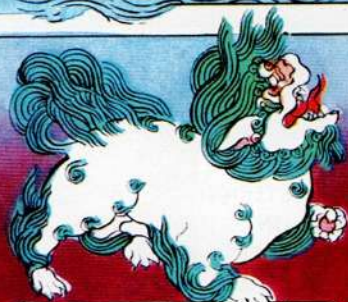
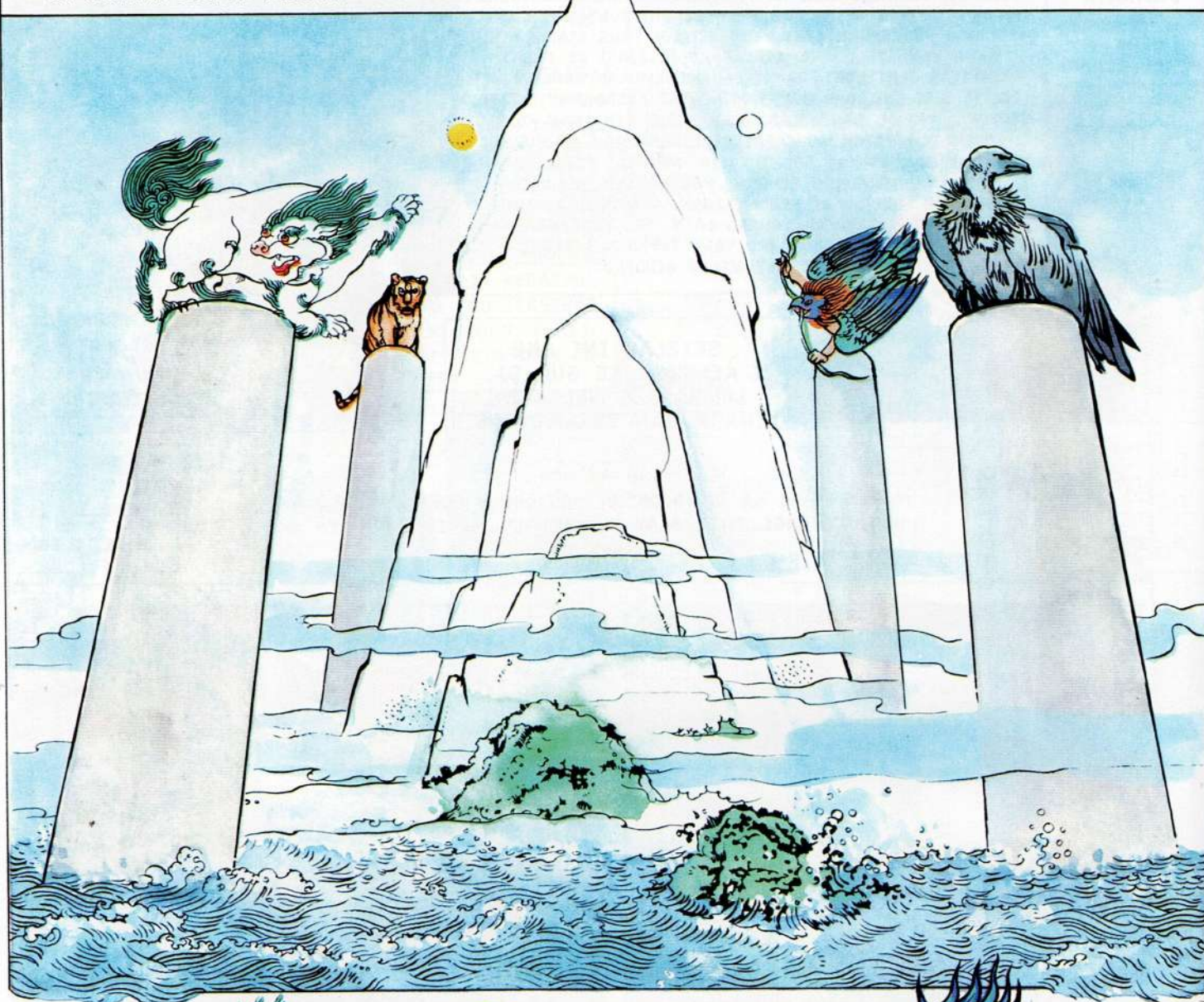
PUTERAKU, AKU
PUNYA HARAPAN
TINGGI DARIMU
DAN HARAPANKU
TELAH TERPENUHI!

MARPA PERGI KE INDIA UNTUK MENJENGUK GURUNYA NAROPA SEKALI LAGI. PADA SAAT IA KEMBALI, MURID-MURIDNYA BERKUMPUL.

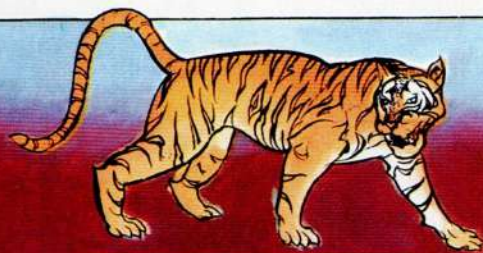


AKU SUDAH MULAI TUA
DAN HENDAK MEMASTIKAN
ALIRAN AJARAN INI
TIDAK TERPUTUS; AKU
BISA BERNUBUAT MELALUI
MIMPI DAN PERTANDA.
KAMU MURID-MURID
SEKALIAN, PERGI DAN
LAPORKAN MIMPI YANG
KALIAN DAPATKAN.

MALAM ITU AKU BERMIMPI EMPAT PILAR BESAR MENGELILINGI GUNUNG YG TINGGI, MENYENTUH LANGIT. PADA PILAR DI SEBELAH TIMUR SEEKOR SINGA BERDIRI. DI ATAS PILAR DI BARAT BERTENGGER SEEKOR GARUDA. DI PILAR DI SELATAN SEEKOR HARIMAU MENGAUM. DI ATAS PILAR DI UTARA BERDIRI SEEKOR BURUNG GAGAK.



SINGA MELAMBANGKAN MURIDKU TSURTON, YANG MEMILIKI SIFAT SEEKOR SINGA. IA AKAN MENYADARI KEBENARAN MISTIK.



HARIMAU ADALAH NGOKPA YANG MEMILIKI SIFAT SEEKOR HARIMAU. IA AKAN MENGUSAI SELURUH PENCAPAIAN YOGI.



GARUDA ADALAH METON YANG AKAN BEBAS PENUH. PILAR-PILAR BESAR MELAMBANGKAN KALIAN, EMPAT MURID BESARKU.



PILAR BESAR DI UTARA
ADALAH MILAREPA. BURUNG
GAGAK DI ATASNYA
MENUNJUKKAN SIFATNYA YG
SEPERTI GAGAK, DIBERKATI
DENGAN KEBENARAN MISTIK.

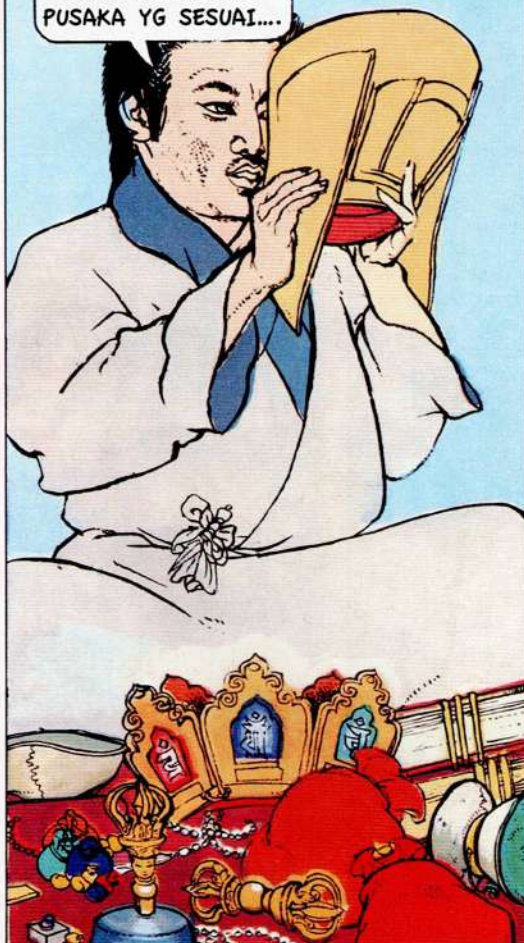


DAN BERTAHAN LAKSANA
BATU KARANG. MIMPI
INI BAGUS SEKALI DAN
SESUAI DENGAN NUBUAT
BAHWA ALIRAN INI
AKAN BERJAYA.



MARPA MEMPERLIHATKAN
KAMI NASKAH SUCI DAN
BUKU TENTANG KEBENARAN
MISTIK DAN ILMU
PENGETAHUAN,
SERTA MENJELASKAN
KEPADA KAMI.

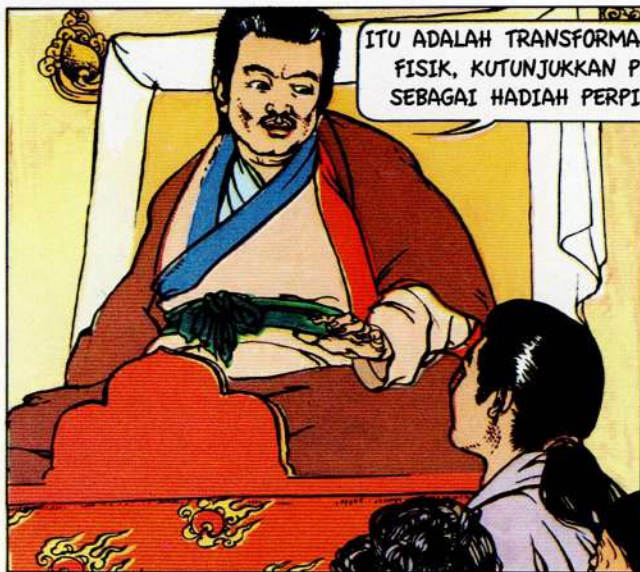
KALIAN AKAN
MENJADI PENJAGA
ALIRAN SUCI INI,
MASING-MASING
DARI KALIAN AKAN
MENDAPATKAN
TRANSMISI ISTIMEWA
DAN MENERIMA
PUSAKA YG SESUAI....



MARPA MEMBERIKAN
PADAKU NASKAH ILMU
PENGETAHUAN TENTANG
API DALAM TUBUH,
SEHINGGA SESEORANG BISA
HIDUP DALAM PENYUNYIAN
DI ATAS SALJU.

TINGGALLAH BEBERAPA
TAHUN LAGI BERSAMAKU.
AKU MEMILIKI BEBERAPA
AJARAN DAN INISIASI
YANG AKAN KUBERIKAN
PADAMU.





ITU ADALAH TRANSFORMASI JIWA-FISIK, KUTUNJUKKAN PADAMU SEBAGAI HADIAH PERPISAHAN.

SEKARANG KAU TELAH SIAP UNTUK PERGI DAN BERDIAMLAH DALAM PENYUNYIAN DI HUTAN DAN GUNUNG SALJU. CURAHKAN DIRIMU UNTUK BERMEDITASI DAN AKU TIDAK AKAN PERNAH MELUPAKANMU



KULIHAT SUATU SAAT KAU AKAN BERADA DALAM BAHAYA BESAR, BUKALAH GULUNGAN NASKAH INI, TAPI JANGAN LIHAT NASKAH INI SEBELUMNYA.



ESOK PAGINYA SEKELOMPOK ORANG MENGANTARKANKU....



DAN SELAMA SETENGAH HARI KAMI BERJALAN BERSAMA-SAMA..

DAGMEMA MEMBERIKAN SEPASANG SEPATU BOOT, PERBEKALAN, DAN SECANGKIR NEKTAR.

PUTERAKU YANG SABAR DAN KUAT, JANGAN LUPAKAN ORANG TUA SPIRITUALMU. SEMOGA

KAMU DILIMPAHKAN KEKUATAN DAN KETEKUNAN, DAN SEMOGA KITA BISA BERTEMU DI MASA DEPAN DI TANAH SUCI BUDDHA.

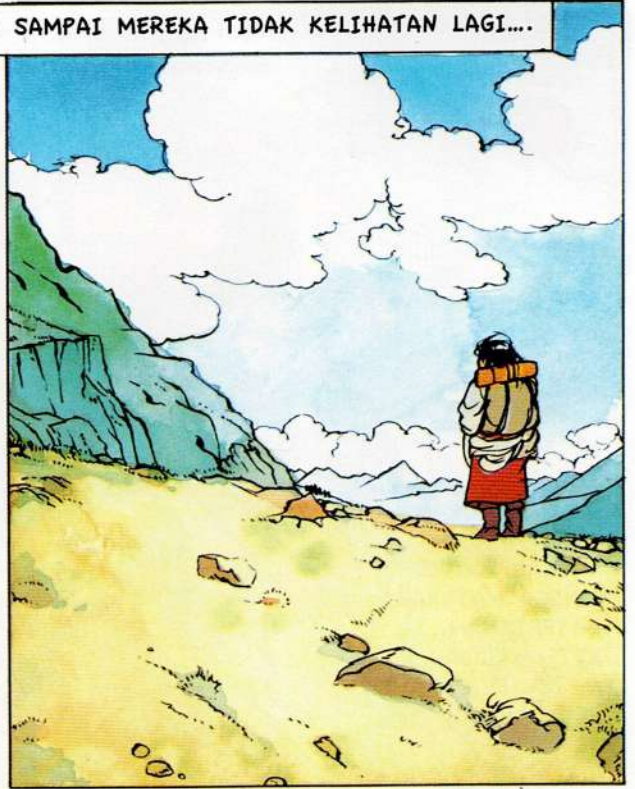




SEMUA ORANG MENANGIS
DAN AKU BERSUJUD UNTUK
TERAKHIR KALI.

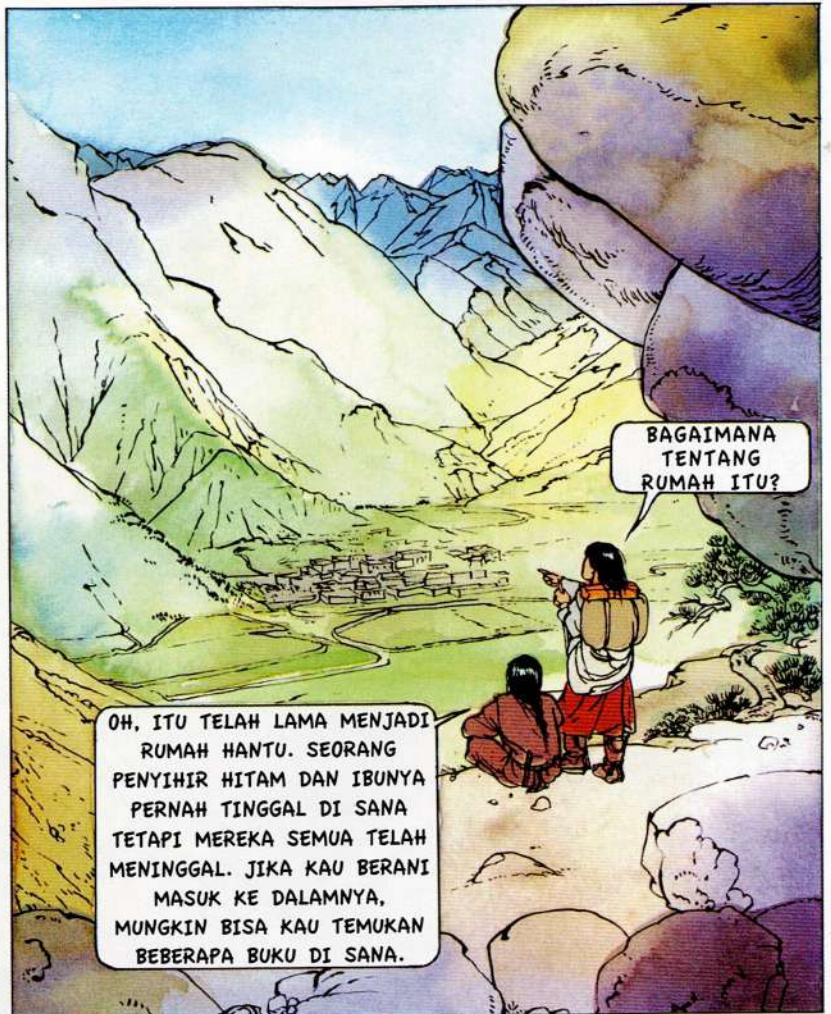


AKU TERUS BERJALAN MUNDUR SAMPAI MEREKA TIDAK KELIHATAN LAGI....



DEKAT DESAKU, AKU MELIHAT
BEBERAPA PENGEMBALA

AKU AKAN
BERPURA2 BUKAN
BERASAL DARI
DAERAH INI DAN
BERTANYA KEPADA
MEREKA.



BAGAIMANA
TENTANG
RUMAH ITU?

OH, ITU TELAH LAMA MENJADI
RUMAH HANTU. SEORANG
PENYIHIR HITAM DAN IBUNYA
PERNAH TINGGAL DI SANA
TETAPI MEREKA SEMUA TELAH
MENINGGAL. JIKA KAU BERANI
MASUK KE DALAMNYA,
MUNGKIN BISA KAU TEMUKAN
BEBERAPA BUKU DI SANA.



AKU MELIHAT RUMAHKU
PERSIS SEPERTI DI
DALAM MIMPIKU, AIR
HUJAN MEREMBES,
TIKUS BERKELIARAN
DIMANA-MANA

AKU TUNGGU
HINGGA MATAHARI
TERBENAM.
KETIKA SUDAH
CUKUP
GELAP, AKU
MENYUSUP
KE
DESA.

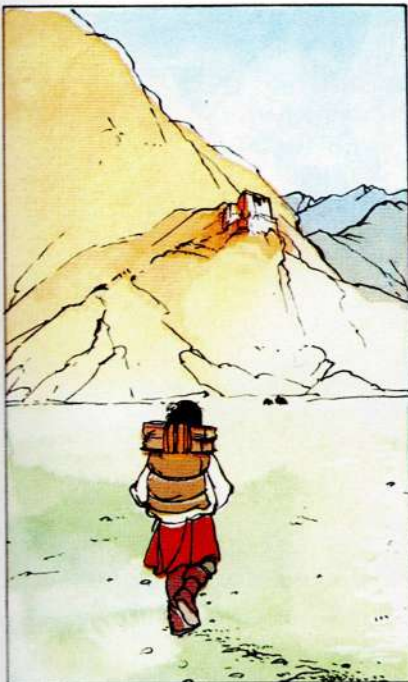


DI SUDUT
KUTEMUKAN
TUMPUKAN
TULANG BELULANG
DAN MERASA ITU
ADALAH TULANG IBUKU
YANG MENINGGAL DI SANA.

TERINGAT AJARAN
MARPA, AKU DUDUK
D IN
DAN SELAMA
TUJUH HARI
BERMEDITASI
YANG
MENDALAM.



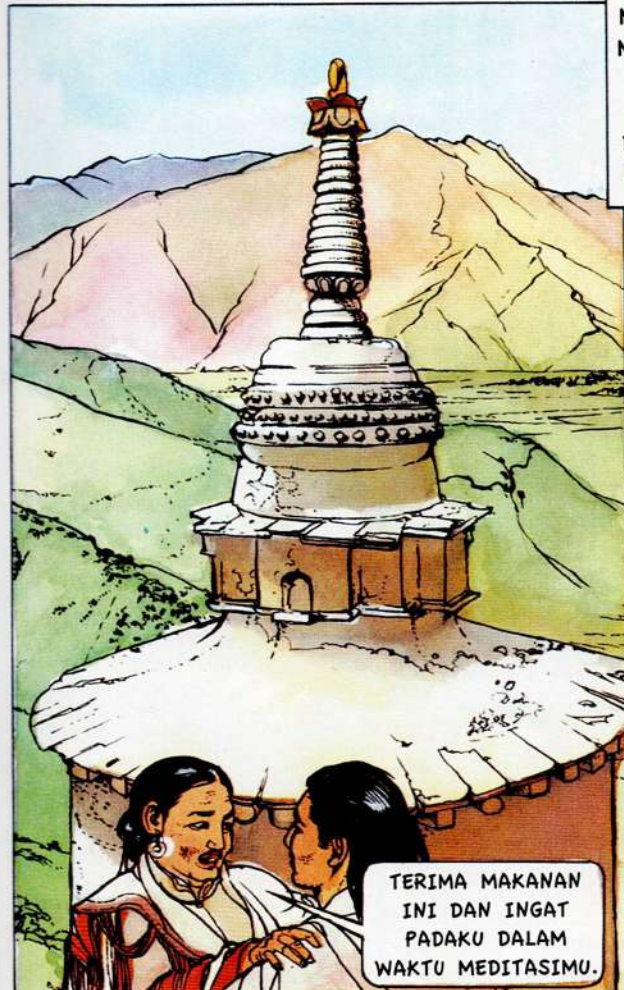
AKHIRNYA AKU
BERDIRI DAN
MENGUMPULKAN
TULANG BELULANG
TERSEBUT. AKU
PUTUSKAN UNTUK
MENGHANCURKANNYA
MENJADI BUBUK
DAN MENCAMPURNYA
DENGAN TANAH
LIAT, DAN DIBENTUK
MENJADI STUPA
MINI. AKU JUGA
MENGAMBIL BUKU-
BUKU YANG MASIH
BISA DIBACA.



PERTAMA AKU PERGI KE RUMAH MANTAN GURUKU, TETAPI HANYA PUTERANYA YANG MASIH HIDUP. AKU BERIKAN PADANYA BUKU-BUKU ITU.



AKU AKAN BANTU KAU MEMBUAT TSA-TSA.



BERSAMA-SAMA KAMI MENCETAK TSA-TSA DAN MELAKSANAKAN UPACARA SUCI. KEMUDIAN TSA-TSA DITEMPATKAN DI DALAM STUPA, DAN AKU BERSIAP UNTUK PERGI.

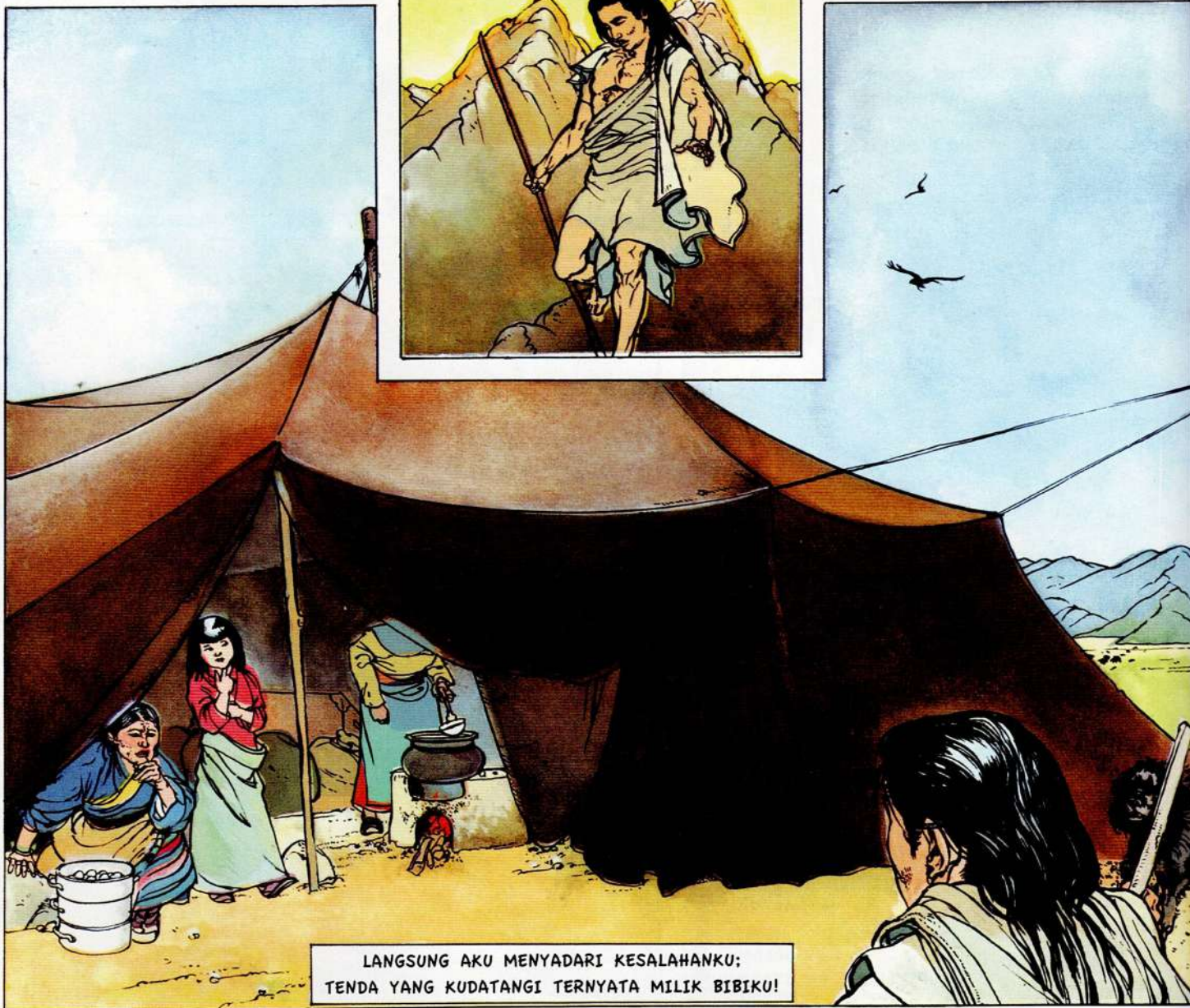
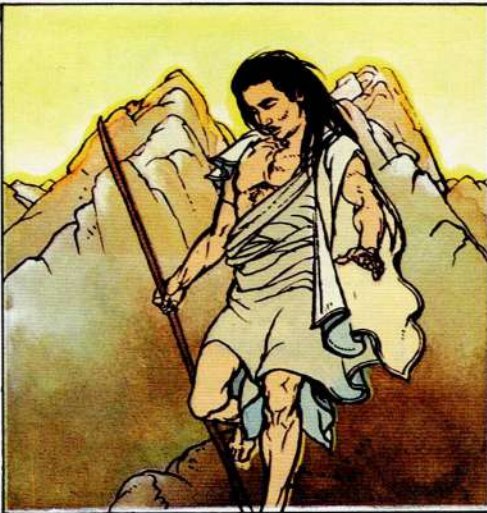


AKU PERGI KE GUNUNG DI BELAKANG DESA.

TERIMA MAKANAN INI DAN INGAT PADAKU DALAM WAKTU MEDITASIMU.

KUTEMUKAN GUA YANG CUKUP BAIK
TEMPAT AKU BERMEDITASI SELAMA
BEBERAPA BULAN, MENGGUNAKAN
BEKAL DENGAN HEMAT. TAPI
KETIKA SEMUA MAKANANKU HABIS,
AKU TIDAK BISA BERTAHAN
LEBIH LAMA LAGI...

AKU
AKAN
MENGEMIS MAKANAN
DARI PENGEMBALA
DI BUKIT



LANGSUNG AKU MENYADARI KESALAHANKU;
TENDA YANG KUDATANGI TERNYATA MILIK BIBIKU!



IA MENGENALIKU DAN MENYAMBAR SEBUAH TONGKAT, IA LEPASKAN ANJINGNYA UNTUK MENYERANG KU

OH KAMU
SETAN PENGHANCUR
DESA! MAU APA KAU
DATANG KEMARI!



SEKARANG AKU
HIDUP BERAGAMA
DAN LEMAH
KARENA KURANG
MAKAN. KAU
JATUHKAN AKU
DENGAN MUDAH.

IBUKU MENINGGAL
KARENA
KEMISKINAN DAN
KESEDIHAN; ADIKKU
MENGHILANG, SEMUA
KARENA KAU.



AKU PUNYA BANYAK ALASAN
UNTUK MARAH PADAMU, TAPI
AKU HANYA INGIN LAKUKAN
APA YANG DIAJARKAN GURUKU.
MOHON BERIKAN MAKANAN UNTUK
PERTAPAANKU.



BIBI MELUNAK SEDIKIT DAN
MENYURUH ANAKNYA UNTUK
MEMBERIKAN MENTEGA DAN TEPUNG.



AKU
HARUS HINDARI
DEKAT-DEKAT
TEMPAT
PAMANKU.



NAMUN KETIKA
MENCARI SEDEKAH
DI LEMBAH ATAS,
AKU KEBETULAN
MENGETUK PINTU
RUMAH PAMAN
YANG BARU..

AH! KAU
ORANG YANG
KUCARI-CARI!



PEMBUNUH!

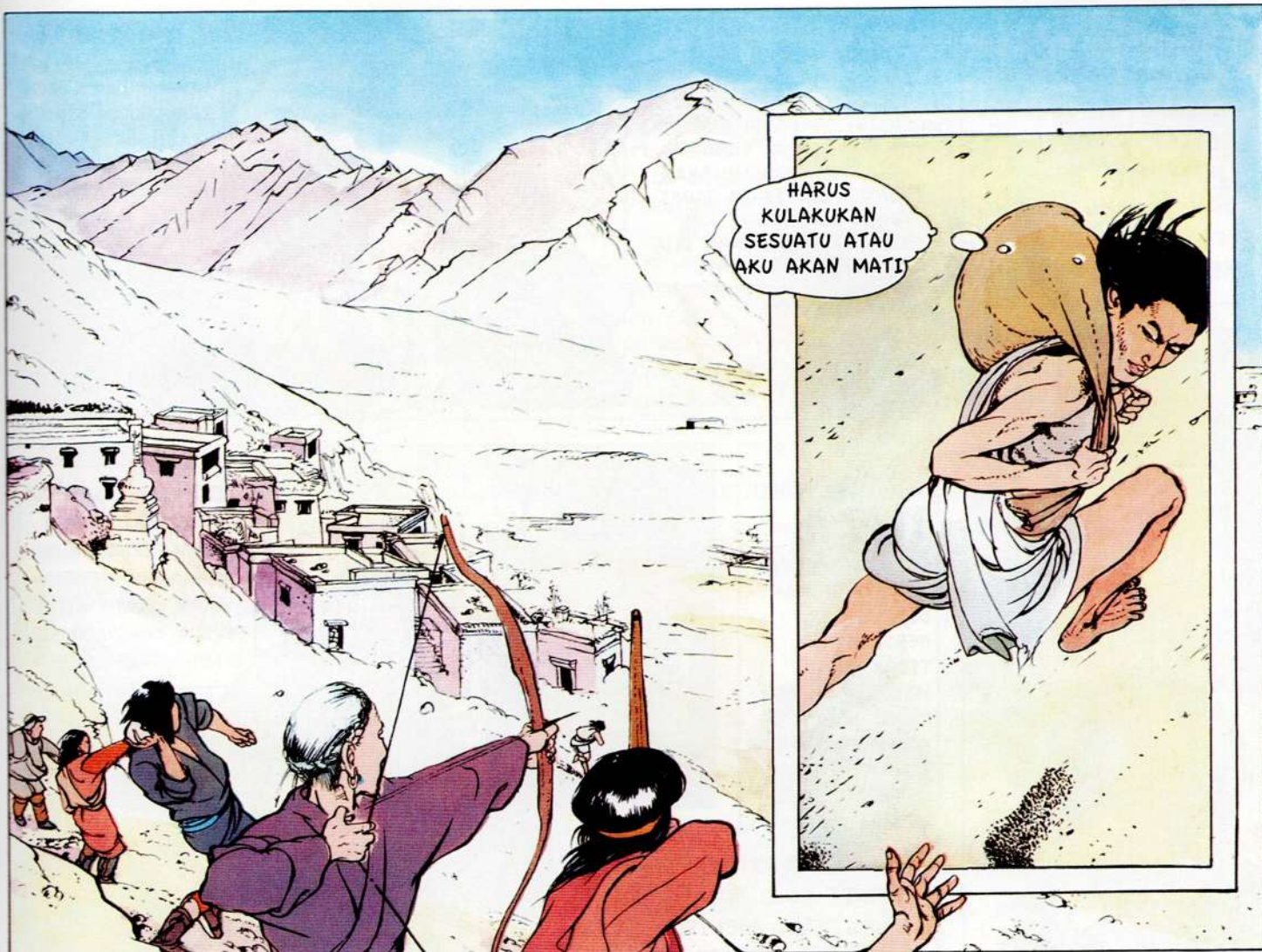


CEPAT!
DIA YANG
MENGHANCURKAN
DESA KITA.



BATU-BATU
DILEMPARKAN
UNTUK
MEMBUNUHKU

IA
MULAI
MEMANAHKU



KEMBALI DI GUA AKU PUTUSKAN INI ADALAH SAATNYA UNTUK PINDAH KE TEMPAT LAIN. TEPAT PADA WAKTU ITU BIBI DATANG MEMBAWA MAKANAN.



MENGINGINKAN LADANG YANG MASIH MENJADI MILIKKU IA USULKAN SETIAP BULAN AKAN MEMBAWA TSAMPA DAN DAGING KERING SUPAYA IA TETAP BISA MENGGARAP TANAHKU

AKU SETUJU. SELAMA DUA BULAN IA MEMBAWA MAKANAN... TAPI KEMUDIAN IA DATANG LAGI

KEPONAKANKU TERCINTA, ADA MASALAH: ORANG BILANG JIKA AKU MENGGARAP TANAHMU, DEWA PELINDUNGMU AKAN MENURUNKAN SIHIR JAHAT PADA KAMI. TAPI KAU TIDAK AKAN BIARKAN ITU TERJADI, BUKAN?

MENGAPA AKU HARUS PRAKTIKKAN SIHIR LAGI SEKARANG? CUKUP BAWA MAKANAN SEPERTI YANG KAU LAKUKAN SELAMA INI.



JIKA DEMIKIAN, AKU AKAN TENANG KALAU KAU BERSUMPAH....



AKU TIDAK TAHU ADA APA DI BALIK SEMUA INI, TAPI UNTUK MENYENANGKAN DIA, AKU BERSUMPAH TIDAK AKAN MEMPRAKTIKKAN SIHIR LAGI IA KELIHATANNYA PUAS, TAPI IA KEMBALI LAGI...

INI ADALAH HARGA DARI LADANGMU. AMBIL, DAN PERGI DARI SINI.

TETANGGA2 SEKARANG BERKATA JIKA AKU MASIH BERHUBUNGAN DENGANMU, MEREKA AKAN BUNUH KITA BERDUA, DARIPADA KAU BUNUH MEREKA SEMUA.



DENGAN SEKANTUNG TSAMPA, JAKET BULU BUTUT, DAN LEMAK SERTA MENTEGA YANG DIBUAT SEPERTI BOLA.

BAGAIMANA AKU BISA BERSABAR JIKA TIDAK ADA ORANG YANG MEMANCING EMOSI? DAN KAU ADALAH ORANG YANG DEMIKIAN SEHINGGA AKU BISA BERSABAR. AMBIL TANAH ITU DAN BERGEMBIRALAH.



ESOK PAGINYA, KUBAWA PEMBAYARAN TANAHKU, DAN PERGI KE KARANG GIGI KUDA PUTIH, DAN MENETAP DI SEBUAH GUA YANG NYAMAN.



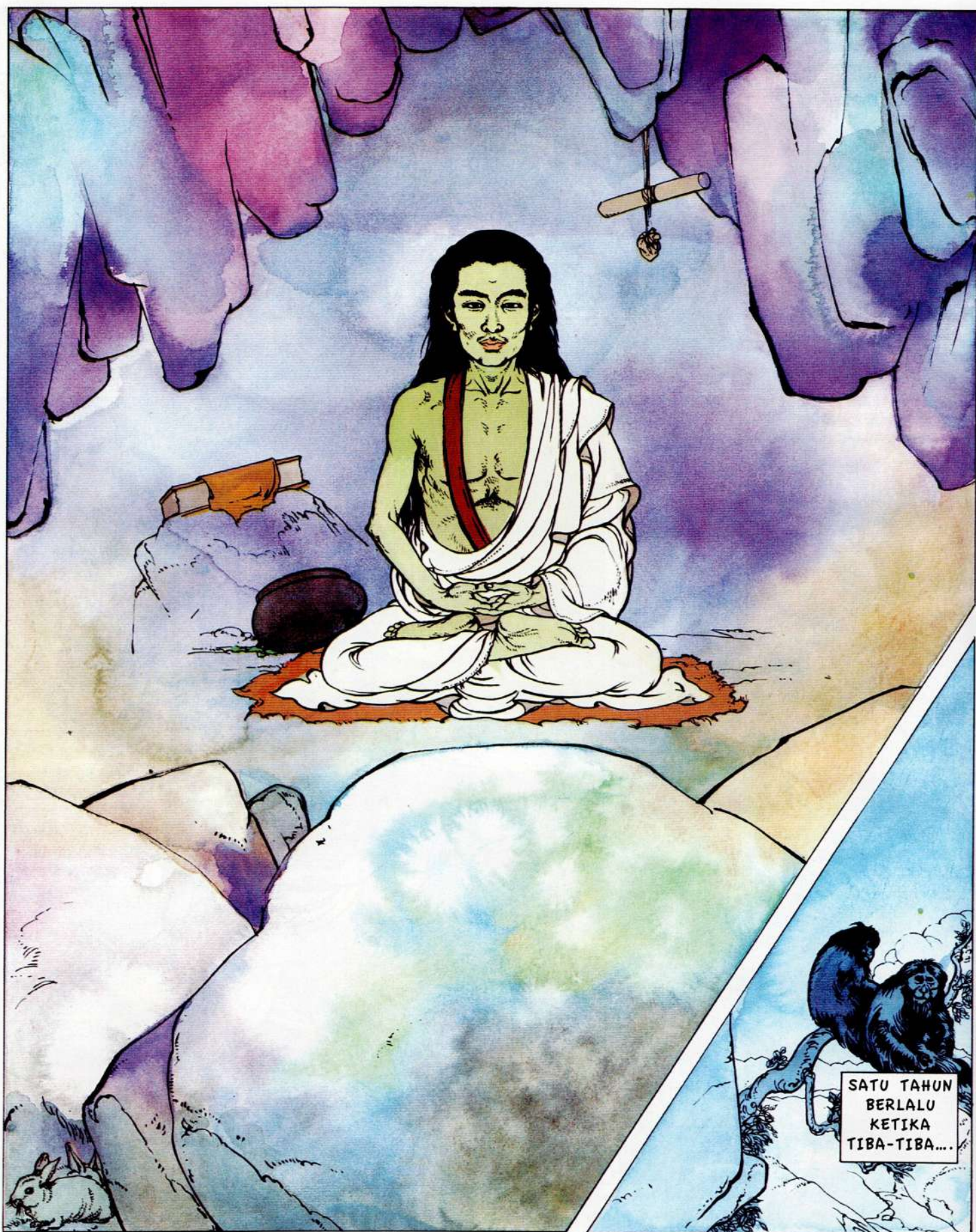


AKHIRNYA PERSEDIAAN MAKANANKU HABIS SAMA SEKALI



DI DEPAN GUA KUTEMUKAN SEBUAH TEMPAT DIMANA BANYAK TUMBUH JELATANG







MEREKA MENGANGKAT DAN
MENJATUHKANKU BEBERAPA
KALI. KEMUDIAN PERGI SAMPIL
TERTAWA TERBAHAK-BAHAK...



JANGAN BICARA BEGITU! AKU
ADALAH ORANG YANG SANGAT
BERUNTUNG; AKU BERTEMU
MARPA SANG PENERJEMAH
DAN MENDAPATKAN AJARAN
UNTUK MENCAPAI KEBUDDHAAN
DALAM SATU MASA KEHIDUPAN.
KULEPASKAN SEMUA YANG
BERHUBUNGAN DENGAN
MAKANAN, KEKAYAAN, DAN
KETENARAN. DI KARANG GIGI
KUDA PUTIH INI, AKU GEMBIRA
DAN NYAMAN. JANGAN IBA
YANG TIDAK PADA TEMPATNYA,
KARENA AKU SEORANG YOGI
YANG BERADA DI JALAN MAHA
BAHAGIA. JANGAN KHAWATIR!
LEBIH BAIK JAGA DIRI KALIAN
SENDIRI.



BEBERAPA TAHUN BERLALU.
SEKARANG PAKAIANKU
BENAR-BENAR SUDAH USANG.
AKU JAHIT KARUNG
TEPUNG DAN KAIN
ROMBENG SEBISAKU...

SUATU HARI KUDENGAR
SUARA. PEMBURU DI
DEPAN PINTU GUA,
MEREKA MEMBAWA
BANYAK DAGING...



MELIHAT KONDISIKU, MEREKA
TAWARKAN DAGING
DAN BEKAL LAINNYA.



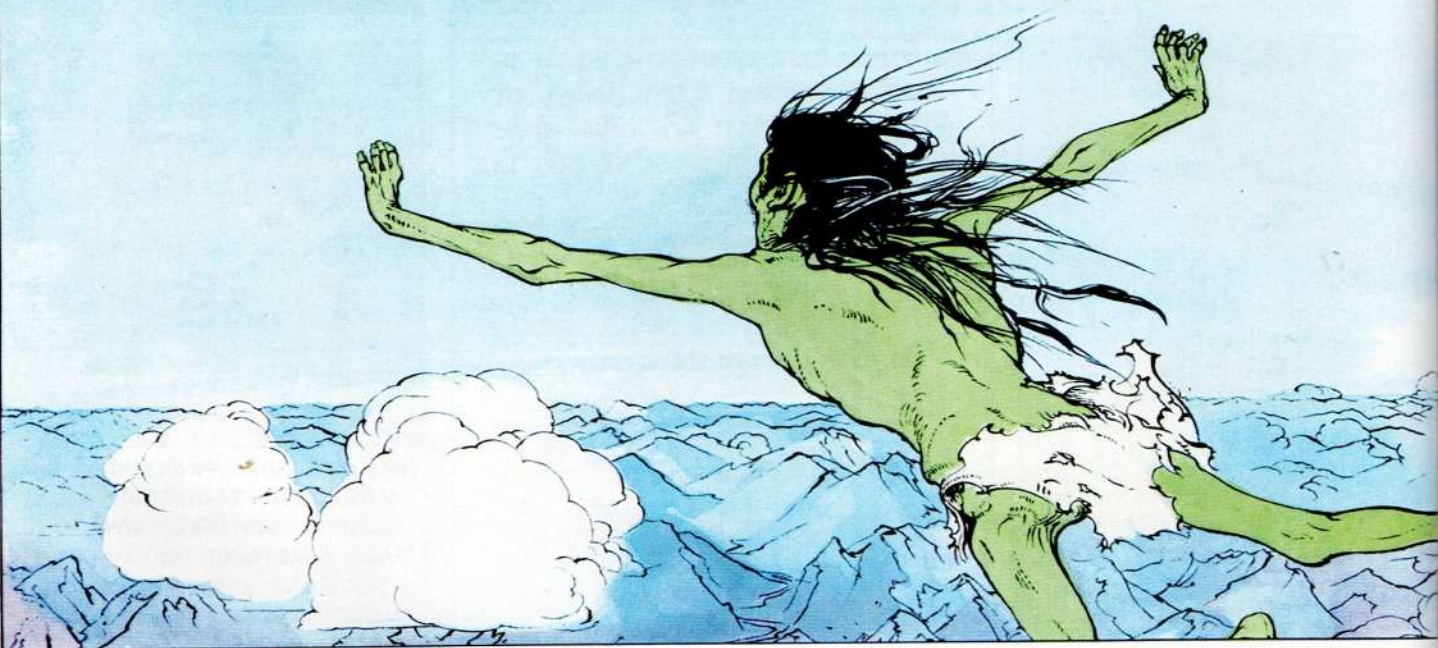
MENGAPA KAU HIDUP
SEPERTI INI? KAU
LEBIH MENYEDIHKAN
DARI SEORANG
PENGEMIS!



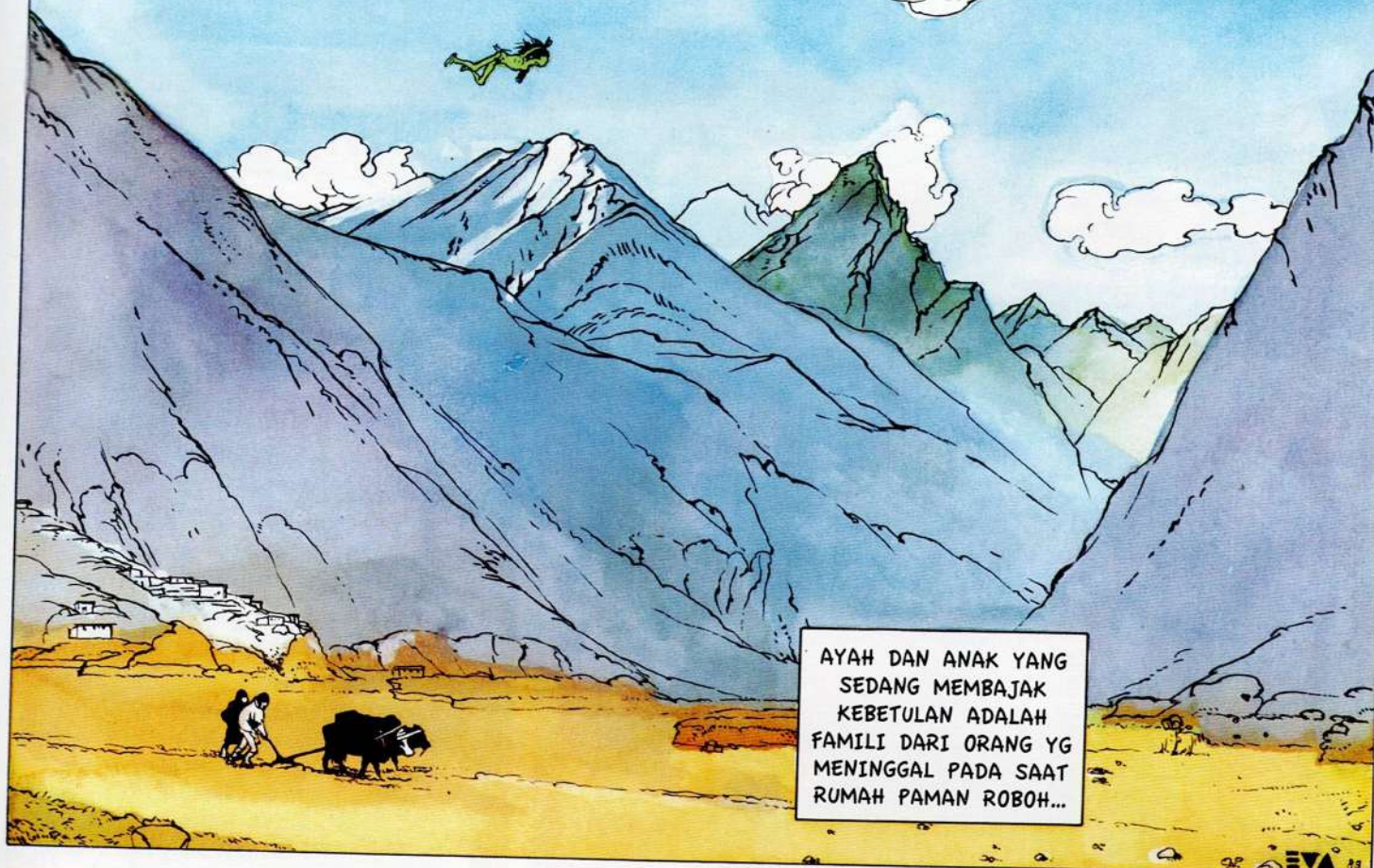
SEPERTI BENIH YANG
TUMBUH KARENA INTERAKSI
LANGIT DAN BUMI, YOGI
BERMEDITASI DI GUA, DAN
PARA DERMAWAN MEMBAWA
MAKANAN UNTUKNYA.
DUA INTERAKSI INI
MEMBAWA MEREKA
MENUJU
PENCERAHAN.

INTISARI DARI
INTERAKSI INI ADALAH
BERBAGI PAHALA...

AKU MERASAKAN SENSASI AKU
DAPAT MERUBAH TUBUHKU KE
DALAM BENTUK APAPUN SEKEHENDAK
HATI DAN BERGERAK BEBAS DI
UDARA. AKU TERUS BERMEDITASI
HINGGA AKU DAPAT BENAR-BENAR
TERBANG. MAKA AKU TERBANG KE
GUA BAYANGAN ELANG, DIMANA
KUPRAKTIKKAN YOGA PANAS TUBUH.



KEMBALI KE KARANG GIGI KUDA PUTIH, AKU MELINTAS DI ATAS DESA KECIL LANGDA.



AYAH DAN ANAK YANG
SEDANG MEMBAJAK
KEBETULAN ADALAH
FAMILI DARI ORANG YG
MENINGGAL PADA SAAT
RUMAH PAMAN ROBOH...



WOW! LUAR BIASA!
AYAH LIHAT ITU!
ORANG TERBANG!



OH DIA! MILA YANG
TAK BERGUNA DENGAN
TUBUH BOBROKNYA.
JANGAN SAMPAI
TERKENA BAYANGANNYA,
TERUSLAH MEMBAJAK!



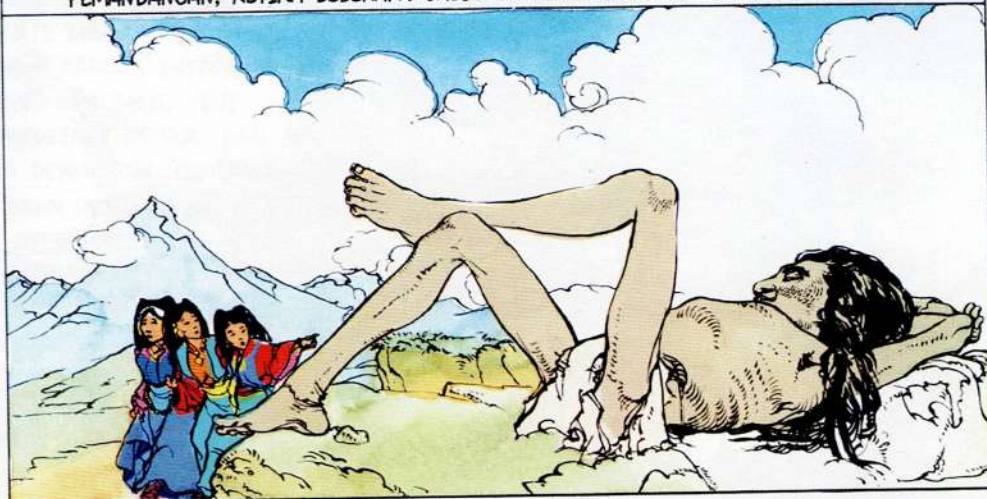
AKU TIDAK
PEDULI. TIDAK
ADA YANG LEBIH
AJAIB DARIPADA
ORANG TERBANG.

LANGSUNG BEREDAR KABAR
BAHWA AKU BISA TERBANG.

JIKA AKU TETAP
DI SINI, BANYAK
YANG AKAN
MEMINTA GUNA2
DAN PERLINDUNGAN.
MEDITASIKU AKAN
TERGANGGU. AKU AKAN
KE CHUBAR* SAJA.

DEKAT NGG
MAYAMU

DI PERJALANAN, DEKAT DESA TINGRI, AKU SEDANG BERBARING DI JALANAN, MENIKMATI
PEMANDANGAN, KETIKA BEBERAPA GADIS CANTIK YANG BERPAKAIAN INDAH LEWAT



BENAR-BENAR
MENYEDIHKAN...

LIHAT
ORANG YANG
MENJIJIKAN
ITU!

IH, AKU
MUAL
MELIHAT
INI.

NONA-NONA, KALIAN BEGITU BERBANGGA DIRI, KALIAN
SEMUA SALAH. DENGAR NYANYIANKU: DI ZAMAN GELAP
INI, ORANG JAHAT MENJADI BINTANG DAN POPULAR,
ORANG BAIK MALAH DIACUHKAN.



DI MATA GADIS CANTIK, YANG
TAMPAN YANG DIPILIH, PETAPA
DIACUHKAN. NONA-NONA BERPAKAIAN
INDAH, YANG BERPIKIR PERNIKAHAN
ADALAH HAL YANG PALING
DIDAMBAKAN DAN AKU, MILAREPA,
MERASA MUAK SEKALIGUS IBA.

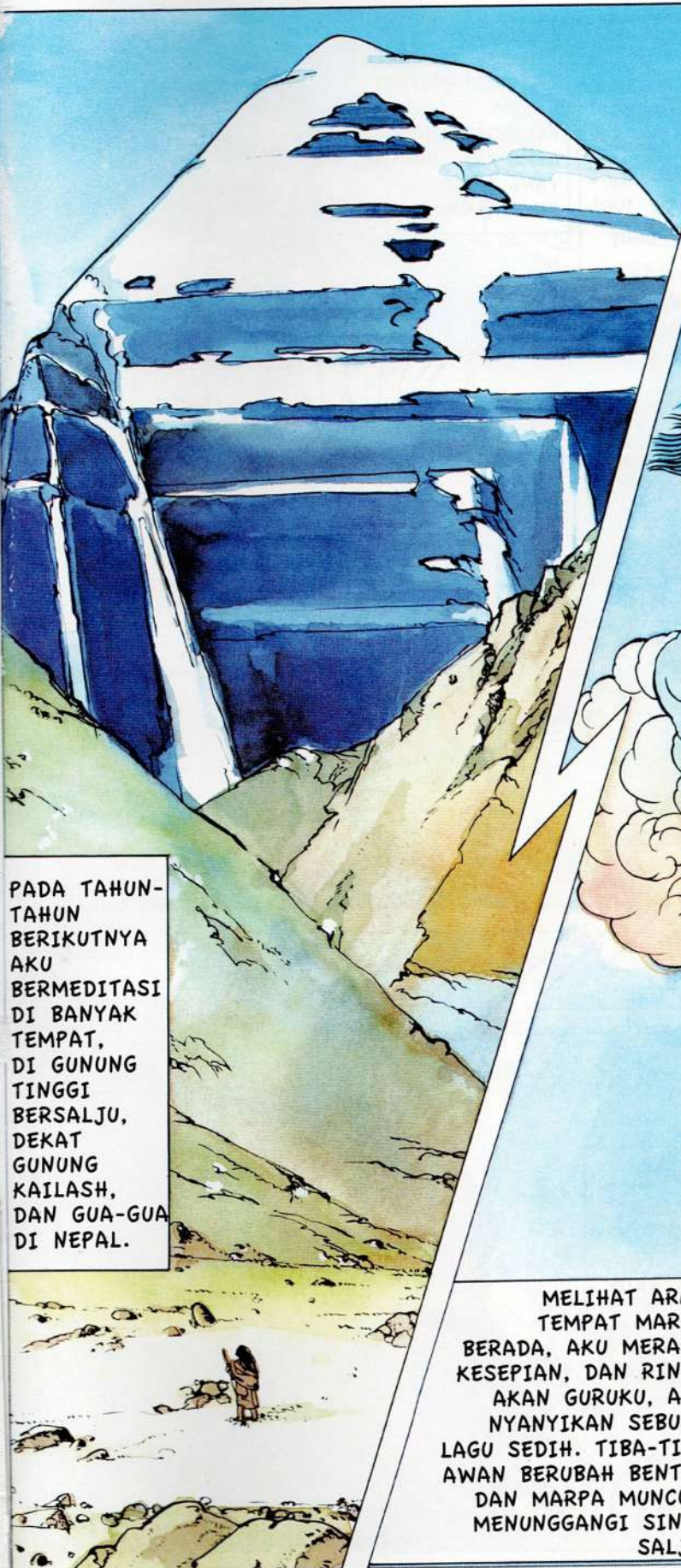
IA ADALAH
MILAREPA YG
TERMASYUR!

KITA SALAH
BICARA!

MOHON
BERNYANYI LAGI.

ADA YANG PEDULI DENGAN ILMU
PENGETAHUAN SAJA, ATAU
KEKAYAAN SAJA, ATAU
KEMEWAHAN, DAN UMUMNYA
TIDAK ADA YANG PEDULI PADA
KEBENARAN YANG HAKIKI, SEPERTI
NONA2 SEKALIAN PEDULI PADA LAGU
CINTA DAN DHARMA MEMBOSANKAN
BAGI KALIAN.





PADA TAHUN-TAHUN BERIKUTNYA AKU BERMEDITASI DI BANYAK TEMPAT, DI GUNUNG TINGGI BERSALJU, DEKAT GUNUNG KAILASH, DAN GUA-GUA DI NEPAL.

MELIHAT ARAH TEMPAT MARPA BERADA, AKU MERASA KESEPIAN, DAN RINDU AKAN GURUKU, AKU NYANYIKAN SEBUAH LAGU SEDIH. TIBA-TIBA AWAN BERUBAH BENTUK DAN MARPA MUNCUL, MENUNGGANGI SINGA SALJU.



MENGAPA KAU MEMANGGILKU? MENGAPA KAU DICEKAM OLEH EMOSI? HANYA DILUARNYA KITA BERPISAH, TAPI SESUNGGUHNYA AKU TIDAK PERNAH JAUH DARIMU!



BANYAK ORANG
MENDAPAT AJARAN.
MURID-MURID YANG
BERDEDIKASI, JUGA
PENGIKUT DARI
SELURUH KALANGAN
DAN DAERAH

RECHUNGPA ADALAH MURID
PALING MENONJOL DI
ANTARA MURID PARA TINGKAT
TINGGI, DISEBUT REPA*

MENGIKUTI
TELADAN MILAREPA
DAN BEREDITASI
DALAM
KESENDIRIAN DI
HIMALAYA. BANYAK
YANG MENCAPAI
PENCERAHAN.



*YOGI BERUBAH KATUN

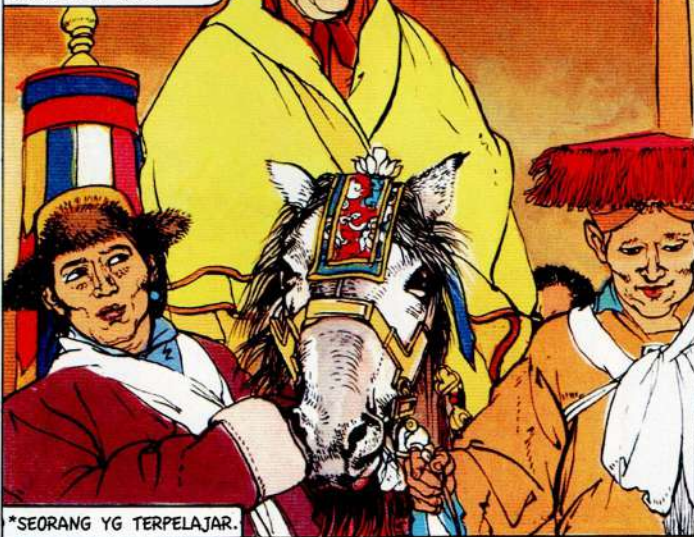
KETUA
MEREKA
ADALAH
BHIKSU
GAMPOPA,
SANG TABIB.





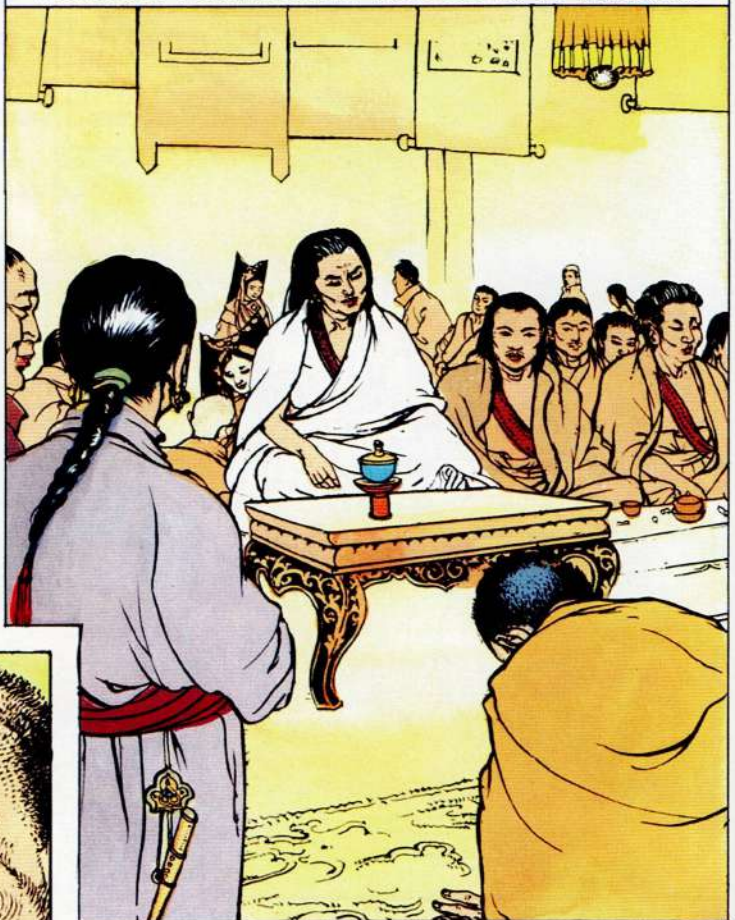
DI SEANTERO NEGERI SALJU, TIBET,
MILAREPA TERKENAL SEBAGAI YOGI
HEBAT YANG LUAR BIASA DAN
PERKASA. IA MENUNJUKKAN
MUKJIZAT2 SEBAGAI TANDA
TELAH MENCAPAI TUJUAN
TERTINGGI, KEBUDDHAAN.

SEORANG LAMA KAYA RAYA DAN BERPENGARUH
BERNAMA GESHE*
TSAPHUWA
MENDENGAR
KEMASYHURAN
MILA DAN
MERASA IRI



*SEORANG YG TERPELAJAR.

BIASA MENDAPATKAN TEMPAT TERHORMAT, IA TIDAK
TAHAN MELIHAT MILA DUDUK DI TEMPAT KEHORMATAN
DI SEBUAH PESTA PERNIKAHAN YANG BESAR. BERHARAP
MENERIMA PENGHORMATAN YANG SAMA, IA BERSUJUD.



MILAREPA TIDAK PERNAH MEMBUNGKUKAN BADAN KEPADA
SIAPAPUN, KECUALI KEPADA GURUNYA MARPA, MILAREPA
TIDAK MEMBALAS DENGAN ISYARAT APAPUN

APA!

SAYA SEORANG YANG
SANGAT TERPELAJAR
DAN TELAH MENGHORMATI
SI DUNGU INI!
SAYA AKAN BALAS RASA
MALU INI



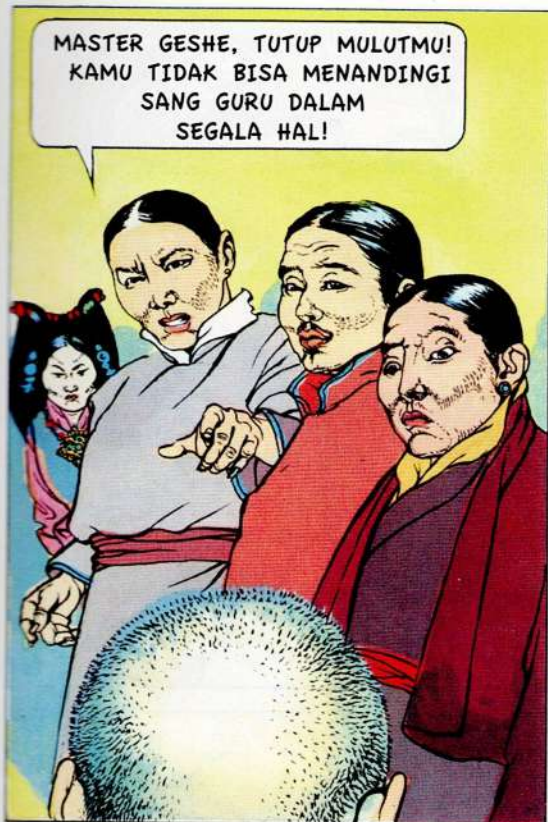
GURU, DAPATKAH ANDA
MENJELASKAN NASKAH
FILOSOFI INI, KATA
DEMI KATA?



SELALU MENJAGA KESADARAN
SUCI, SAYA TELAH LUPA
KETIDAKTAHUAN. SUDAH LAMA
TERBIASA DENGAN ARTI
TANPA KATA-KATA, SAYA
TELAH LUPA BERMAIN DENGAN
UCAPAN-UCAPAN SEBAGAI
SEORANG MASTER, KAMU
DAPAT MENJELASKAN INI
KEPADA DIRIMU SENDIRI.



SUNGGUH MENYEBALKAN!
SAYA YAKIN JIKA SAYA
PAKSAKAN JUGA
PENGETAHUANMU TIDAK
AKAN CUKUP.



MASTER GESHE, TUTUP MULUTMU!
KAMU TIDAK BISA MENANDINGI
SANG GURU DALAM
SEGALA HAL!



PENGHINAAN INI
SUNGGUH KETERLALUAN!
ORANG INI PERUSAK
AJARAN
SAYA HARUS AKHIRI
SEMUANYA



INILAH
CARANYA

CAMPUR MINUMAN DENGAN
RACUN DIA
MEMANGGIL WANITA
SIMPANANNYA



BATU PIRUS
INI UNTUKMU
JIKA KAMU
MENGANTAR
MINUMAN
INI KEPADA
MILAREPA.
ADA RACUN
DI DALAMNYA



NANTI SAJA
BAWA LAGI,
SAYA AKAN
MEMINUMNYA

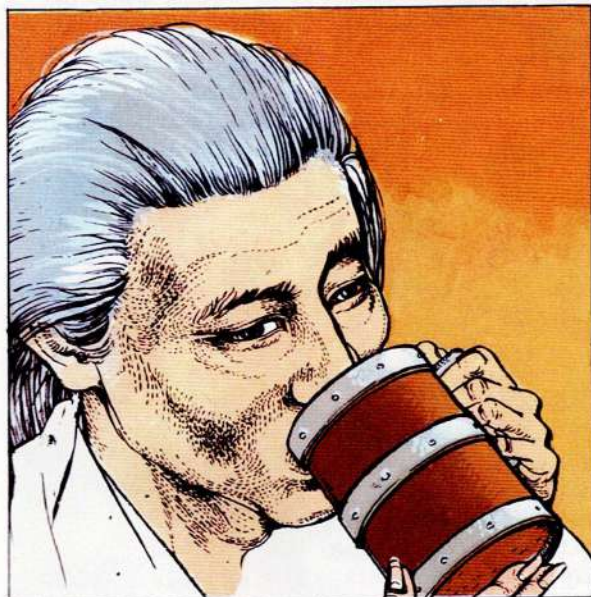
MENGETAHUI
AJALNYA SUDAH
DEKAT,
WALAUPUN IA
MINUM RACUN
SEKARANG,
BATU ITU
TETAP
TIDAK AKAN
DIBERIKAN
OLEH MASTER
GESHE



DIA BISA MELIHAT KEJADIAN
YANG AKAN DATANG!
DIA MENCURIGAIKU DAN
TIDAK MAU MEMINUMNYA.

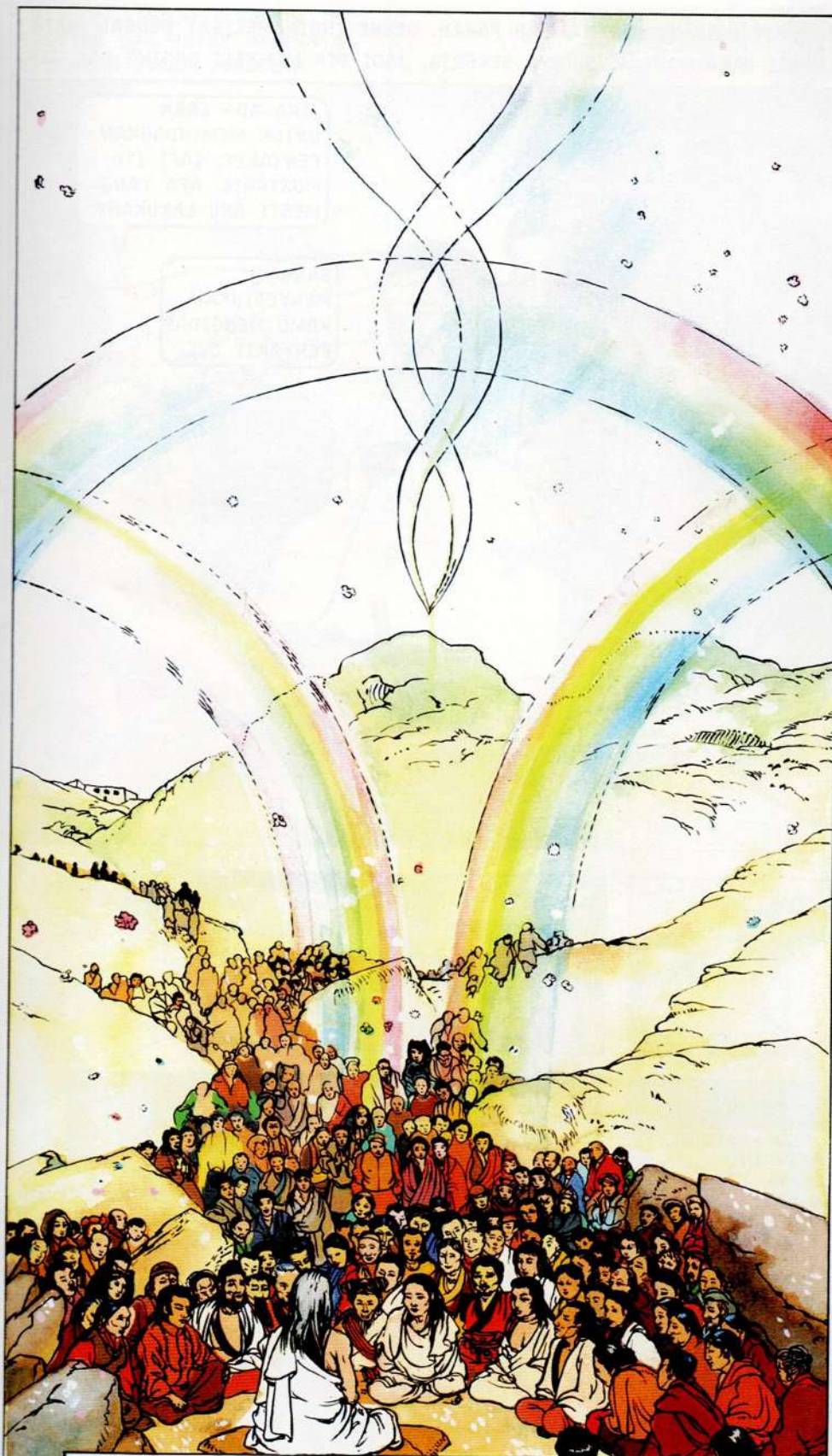


OMONG KOSONG!
KITAB SUCI MENERANGKAN ORANG
YANG DIANUGRAHI KEMAMPUAN
MELIHAT MASA DEPAN SANGAT
BERBEDA DENGAN DIRINYA SELAIN
ITU KALAU DIA TAHU PASTI KAMU
DISURUH MINUM SENDIRI



KEMUDIAN MILAREPA MENGIRIMKAN PESAN KEPADA SEMUA ORANG YANG MENGENALNYA DAN PERCAYA PADANYA, JUGA KEPADA MEREKA YANG BERHARAP BERTEMU DENGANNYA UNTUK SEGERA DATANG. ROMBONGAN ORANG BANYAK DATANG MENUJU GUANYA





SELAMA BEBERAPA HARI MILAREPA MEMBERIKAN WEJANGAN TENTANG HUKUM KARMA DAN SIFAT REALITAS KEPADA SEMUA ORANG YANG HADIR, SEGALA JENIS FENOMENA YANG MENAKJUBKAN TERJADI, SEMUA MENDENGAR MUSIK SURGAWI YANG MERDU, SEMERBAK HARUM MEMENUHI UDARA DAN PELANGI MELINTANG DI LANGIT YANG BIRU SELURUH BERKUMPUL DILIPUTI RASA GEMBIRA DAN BAHAGIA



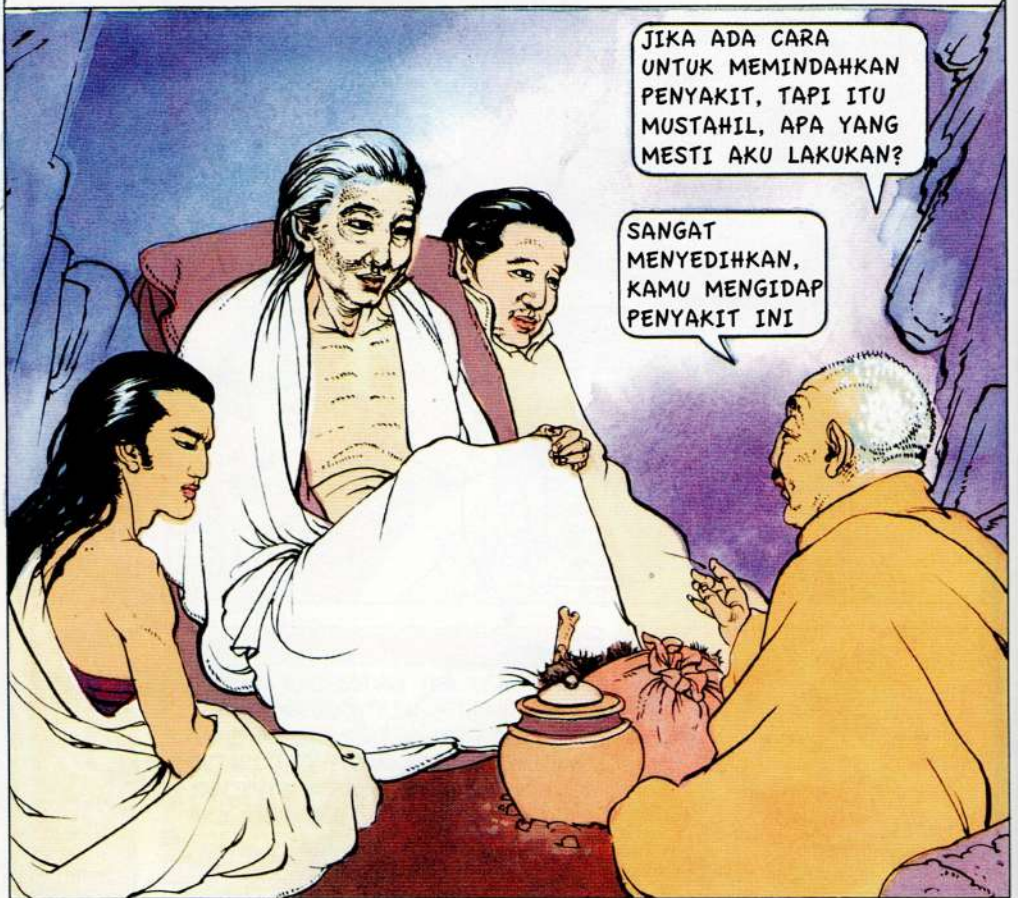
SEMOGA ORANG-ORANG YANG INGIN BERMEDITASI DENGAN CARA YANG SEDERHANA AKAN DIBEBAHKAN DARI HALANGAN.

TINGGAL DI TEMPAT PENYUNYIAN DI PUNCAK KARANG, IA MEMBERIKAN INSTRUKSI TERAKHIR



SEKARANG SAYA AKAN
BERTEMU DENGAN AKIBAT
DILAHIRKAN
TANDA-TANDA KEMATIANKU
SUDAH JELAS

PENYAKIT MILAREPA BERTAMBAH PARAH, GESHE INGIN MELIHAT DENGAN MATA
SENDIRI BAGAIMANA RACUNNYA BEKERJA, JADI DIA MEMBELI DAGING DAN BIR



JIKA ADA CARA
UNTUK MEMINDAHKAN
PENYAKIT, TAPI ITU
MUSTAHIL, APA YANG
MESTI AKU LAKUKAN?

SANGAT
MENYEDIHKAN,
KAMU MENGIDAP
PENYAKIT INI

KAMU TAHU
PENYAKIT INI
DATANGNYA DARI
MANA, SAYA BISA
MEMINDAHKANNYA,
TAPI TAK ADA
ALASAN UNTUK ITU.



WAH... DIA
MENCURIGAiku,
TAPI TIDAK YAKIN,
DIA TIDAK BISA
MEMINDAHKANNYA



JIKA AKU MEMBAGI
PENYAKIT INI
KEPADAMU, KAMU
TIDAK AKAN MAMPU
MENANGGUNYA,
AKU TIDAK AKAN
MELAKUKANNYA



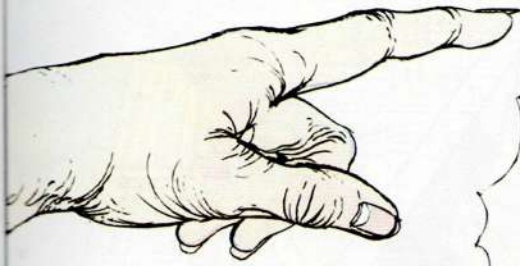
HEH....DIA
BERPURA-PURA

COBA LAKUKAN
SAJA



BAIK...AKU AKAN
LAKUKAN TAPI
BUKAN PADAMU,
PADA PINTU ITU
SAJA

PINTU ITU MULAI BERGERAK,
BERGETAR DAN RETAK AKHIRNYA
TERDENGAR SUARA TERBELAH



HAH...
ITU HANYA
TIPUAN SIHIR

SANGAT ANEH....
PINDAHKAN
KEPADAKU

BAIK AKU
BERIKAN SEDIKIT
SAJA PENYAKIT INI
PADAMU

RASA SAKIT ITU
DIPINDAHKAN DARI PINTU
KEPADA TSAPHUWA

ITU HANYA SETENGAH
DARI YANG AKU
RASAKAN, DAN
KAMU TAK MAMPU
MENANGGUNYANYA!

MENGGEJAT KESAKITAN, GESHE JATUH KE LANTAI



AAAGH

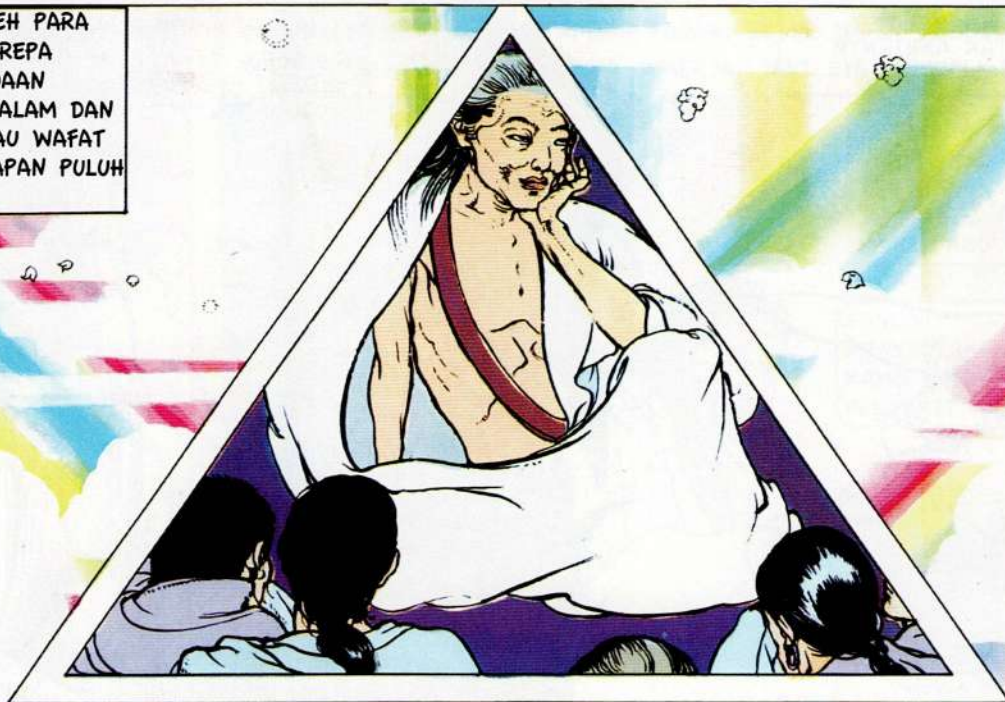
AKU YANG
MELAKUKANNYA
PADAMU

MAAFKAN
AKU, AMBILAH
HARTAKU... AKU
MOHON MAAF

AKU TIDAK
BUTUH HARTAMU,
SEKARANG AKU
HARUS PERGI KE
CHUBAR, TEMPAT
AKU MEWUJUDKAN
KEMATIAN



DIKELILINGI OLEH PARA
MURIDNYA MILAREPA
MEMASUKI KEADAAN
MEDITASI MENDALAM DAN
KEMUDIAN BELIAU WAFAT
PADA USIA DELAPAN PULUH
EMPAT TAHUN .

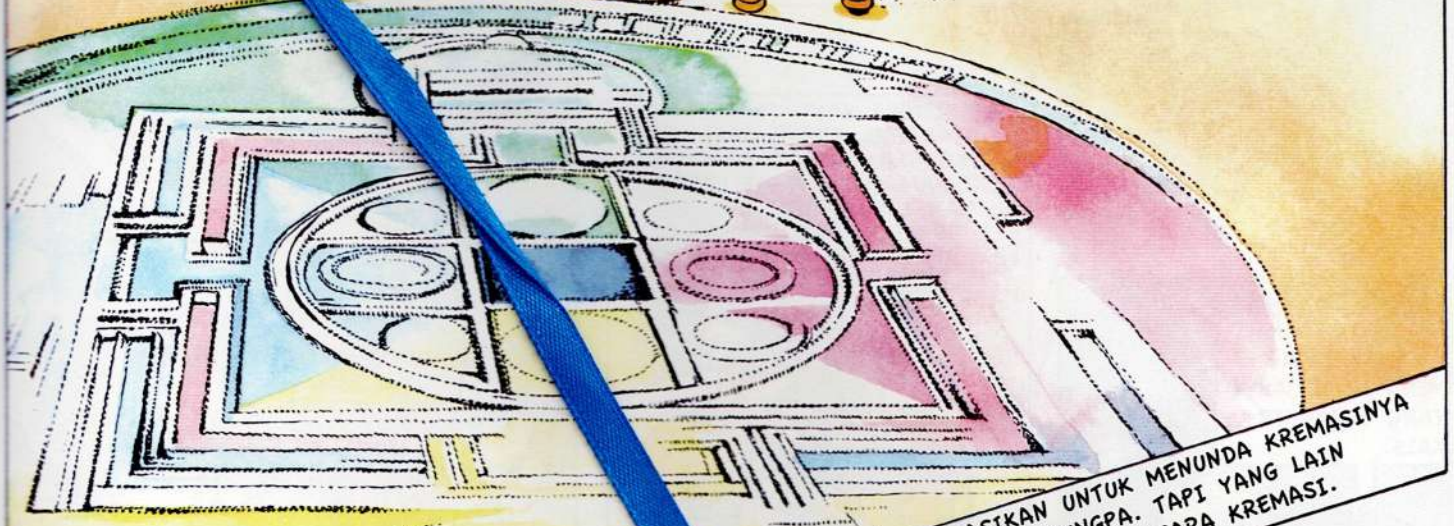


LANGIT DI SELURUH
DESA DIPENUHI DENGAN
TANDA-TANDA AJAIB,
SETIAP ORANG MERASA TAKJUB DAN BERSUKA CITA.

*DITAHUN 1135



MURID-MURID UTAMANYA MEMBUAT MANDALA DARI BUBUK BERWARNA. TEMPAT PEMAKAMAN DIBANGUN DI ATASNYA.



WALAUPI SAMPAI MURID KESAYANGAN TIBA, RECHUNGPA. TAPI YANG LAIN MEMUTUSKAN UNTUK MULAI MELAKSANAKAN UPACARA KREMASI.



SANGAT SUBUH
MEREKA
MELAKSANAKAN
API, TETAPI
TUBUH TIDAK
DAPAT TERBAKAR

RECHUNGPA AKHIRNYA TIBA,
KARENA TIDAK DIKENALI OLEH
MURID BARU DIA DIHENTIKAN
DAN DICEGAH DISAAT
MENGHAMPIRI JENAZAH...



OH....LAMA AKU
DICEGAH UNTUK
MENATAP WAJAHMU
YANG TERAKHIR
KALI.



KASIHANI
AKU

SEKETIKA SUARA RECHUNGPA
MENJANGKAU
API BERKOBAR DAN JENAZAH
HIDUP KEMBALI



ANAKKU
DATANG
DATANG
KEHADAPANKU

SUARA HATI MILAREPA
DIDENGAR OLEH SEMUA

RECHUNGPA YANG TERSAYANG
DIHATIKU, BUANG SEGALA
KONSEP, SADARI SEMUA
KEKOSONGAN YANG MELINGKUPI
DAN LENYAPKAN SEMUA
DUALITAS INI, TOLONG
DENGARKAN WASIATKU



DENGARKAN
KATA-KATA
TERAKHIR
DARI
ORANG TUA
INI



SAAT API PEMAKAMAN PADAM MALAM
PUN DATANG, BERHARAP AKAN ADA RELIK
SUCI MEREKA TIDUR DISAMPING TEMPAT
KREMASI. MENJELANG SUBUH RECHUNGPA
BERMIMPI PARA DAKINI* MEMBAWA
PERGI BOLA CAHAYA. SETELAH
MEMBANGUNKAN YANG LAIN, MEREKA
MEMERIKSA KE TEMPAT KREMASI

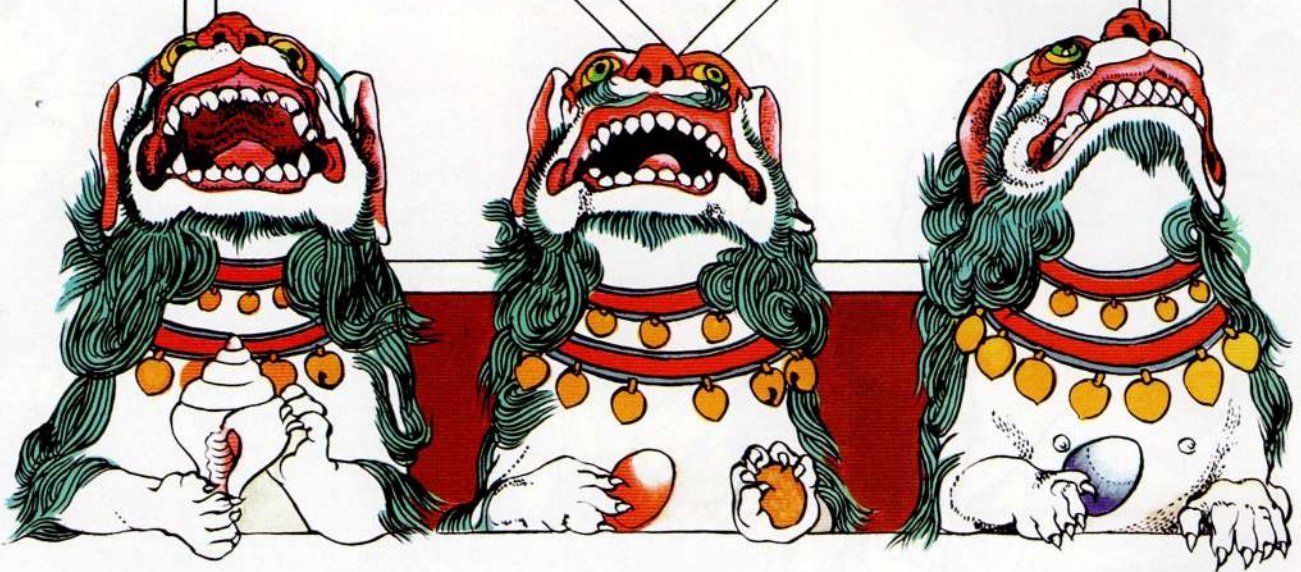
*DEWI PENJAGA KEBIJAKSANAAN

SETIAP ORANG YANG
HADIR MELIHAT
BAGAIMANA PARA DAKINI
TERBANG KE LANGIT
MEMBAWA PERGI RELIK
SUCI, TIDAK MENYISAKAN
APAPUN DI TEMPAT
KREMASI..



DEMikian AKHIR KISAH
KEHIDUPAN MILAREPA
YANG TELAH MENCAI
PENCERAHAN AGUNG, HINGGA
HARI INI PENERUS AJARAN DAN
PRAKTIKNYA MASIH TETAP ADA.
BERKEMBANG LUAS DI SELURUH
PENJURU DUNIA YANG DIKENAL
SEBAGAI KAGYU, YANG ARTINYA
SILSILAH TRANSMISI LISAN, DI
ZAMAN KITA SILSILAH INI MENYATU
DI SEORANG LAMA AGUNG YANG
DISEBUT KARMAPA.

TEKS-GAMBAR - WARNA. EVA VAN DAM



MILAREPA

Petapa Sakti dari Negeri Ajaib Tibet

KISAH AJAIB MILAREPA MENGGAMBARAKAN KEBERANIAN SEORANG LEGENDA SUCI YANG SANGAT TERMASYHUR DALAM BUDDHISME TIBET. PENUH PESONA, BENCANA, DAN KEKUATAN YANG MENAKJUBKAN. KISAH SEORANG MANUSIA YANG GAGAH BERANI YANG BERUBAH DARI SEORANG AHLI ILMU SIHIR HITAM YANG MENUNTUT BALAS, MENJADI SEORANG YOGI AGUNG NAN PERKASA, YANG MENUNJUKKAN JALAN UNTUK PENCERAHAN DIRI DAN PEMBEBASAN AGUNG.

PADA TAHUN 1050, MILAREPA MENUNTUT BALAS KEPADA KELUARGANYA YANG TIDAK BERMORAL KARENA MENGANIAYA IBU DAN ADIKNYA, IA BERLATIH ILMU SIHIR, MEMERINTAHKAN BADAI TURUN BESERTA KALAJENGKING, ULAR, DAN KADAL UNTUK MENYERANG MUSUH-MUSUHNYA. TETAPI KETIKA GURUNYA MENEGUR KARENA PERBUATAN JAHATNYA, MILAREPA MENINGGALKAN ILMU HITAM UNTUK Mencari KEBENARAN MISTIK. IA MENYUNYI DI GUA, SETELAH BERTAHUN-TAHUN MELAKUKAN MEDITASI DENGAN TEKUN, IA MEMPEROLEH KEKUATAN UNTUK MERUBAH TUBUHNYA MENJADI SEGALA BENTUK DAN DAPAT TERBANG DI ANGKASA SEPERTI SEEKOR BURUNG. DAN YANG PALING PENTING, IA MENCAPAI KEMENANGAN TERBESAR DARI SEGALANYA - MENAKLUKKAN DAN MENGUASAI DIRI SENDIRI.



EVA VAN DAM ADALAH SEORANG ARTIS DARI NEGERI BELANDA DAN SEORANG ILUSTRATOR YANG KARYANYA DIMUAT PADA BEBERAPA BUKU, MAJALAH-MAJALAH TERNAWA EDISI EROPA DAN MAJALAH COSMOPOLITAN. IA TELAH MELAKUKAN PERJALANAN DI TIBET DAN HIDUP BEBERAPA TAHUN DI NEPAL, TEMPAT DIA BELAJAR SENI IKONOGRAFI TIBET.



ROHANI

www.suryapublishing.com

info@sinarateratai.com

ISBN 602956633-4



9 786029 566338

34608100006

